

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 52 Колпинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №52
Колпинского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08. 2023г. № 1

с учётом мнения совета родителей
ГБДОУ детского сад №52
Колпинского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказ от 31.08.2023 г. № 66-0-23-АХ
Заведующий ГБДОУ детского сада № 52
Колпинского района Санкт-Петербурга
_____ Е.А. Хомич

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГБДОУ ДЕТСКОГО САДА № 52 КОЛПИНСКОГО РАЙОНА СПБ
ДЛЯ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЗАТЕЙНИКИ» НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Возраст обучающихся: с 5 до 6 лет
Срок реализации программы: 1 год

Воспитатели:
Дубовская Светлана Вячеславовна
Логинова Мария Александровна

Санкт-Петербург
2023 г.

№ п/п	Содержание	
	Общие положения	4
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Целевой раздел обязательной части	5
1.1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	5
1.1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.	6
1.1.1.4.	Планируемые результаты реализации Программы в старшем дошкольном возрасте к 6 годам	7
1.1.1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
1.2.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	11
1.2.1.	Пояснительная записка	11
1.2.1.1	Цели Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	12
1.2.1.2.	Задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	12
1.2.1.3.	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	14
1.2.1.4.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	15
1.2.1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	17
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1	Содержательный раздел обязательной части	19
2.1.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	19
2.1.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.	19
2.1.1.2.	Познавательное развитие	25
2.1.1.3.	Речевое развитие	35
2.1.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	40
2.1.1.5.	Физическое развитие	57
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	65
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	68
2.1.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	72
2.1.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	73
2.1.4.	Рабочая программа воспитания	77

2.2.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	82
2.2.1	Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшего возраста	82
2.2.1.1.	Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	82
2.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	90
2.2.3.	Традиции группы	92
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	93
3.1.	Организационный раздел обязательной части программы	93
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	93
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	95
3.1.2.1.	Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Программы	96
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	109
3.1.3.1.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы. Примерный перечень художественной литературы	109
3.1.4.	Кадровые условия обеспечения реализации Программы	114
3.1.5.	Обеспеченность методическими материалами, средствами и обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий.	114
3.1.6.	Примерный режим и распорядок дня в группе.	115
3.1.7.	Планирование образовательной деятельности	120
3.1.8.	Примерное комплексно-тематическое планирование реализации Программы	121
3.1.9.	Календарный учебный график	126
3.2.	Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	127
3.2.1.	Планирование образовательной деятельности по реализации парциальных дополнительных образовательных программ	128
3.2.2.	Информационно-методическое обеспечение парциальных программ	129
3.2.3.	Материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ	130
	ПРИЛОЖЕНИЯ	133

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования (далее –ОП ДО) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 52 Колпинского района Санкт-Петербурга (далее –ДОУ) разработанной в соответствии с [Федеральной образовательной программой дошкольного образования](#) утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) и в соответствии с [федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования](#), утвержденным Приказом Министерства просвещения РФ от 8.11.2022г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 06.02.2023 г., регистрационный №72264) (далее - ФГОС ДО).

Программа является нормативным документом ДОУ, определяет объем, порядок, задачи, содержание и организацию образовательного процесса, целевые ориентиры и планируемые результаты дошкольного образования обучающихся в возрасте от 5-х до 6-лет.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. В каждом разделе предусмотрена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с субъектами образовательных отношений, осуществляемое с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа реализуется на русском языке.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- направлений инновационной исследовательской деятельности.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1. Пояснительная записка

Программа предназначена для детей от 5 года до 6 лет

Образовательная деятельность в старшей группе А «Затейники» осуществляется по адресу: 196650, Санкт-Петербург, г. Колпино, Раумская ул., д.3, литер А

Предельная наполняемость группы: (20 детей)

1.1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Ведущая цель Программы¹ — разностороннее развитие ребенка в период старшего дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи²:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО для обучающихся в старшем дошкольном возрасте;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- создание условий для равного доступа к образованию всех детей группы с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка 5-6 лет, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах³, установленных ФГОС ДО:

¹ Ведущая цели программы, (стр.4 ФОП ДО)

² Задачи программы (стр.4 ФОП ДО)

³ Основные принципы дошкольного образования (стр. 3., ФГОС ДО)

1. полноценное проживание ребёнком этапа старшего дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей старшего дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе-взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОУ и семьи;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития.

1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: социокультурная среда; характеристики индивидуальных особенностей развития детей.

Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с ДОУ, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

ДОУ расположено в Колпинском районе Санкт-Петербурга. Это крупный промышленный район со своей культурой, историей и традициями, что дает уникальную возможность активного исследования дошкольниками историко-культурных, социальных функций района, воплощенных в его историческом становлении, взаимосвязи социальной и промышленной жизни города с природными особенностями; привлечение разнообразных занимательных сведений, раскрывающих историко-событийный и современный контекст скульптурных и географических особенностей Колпинского района.

Наличие промышленных предприятий, где работают родители обучающихся, зон культурного отдыха и спортивных объектов, учреждений дополнительного технического и художественно-эстетического образования, памятников архитектуры и музеев способствует решению ряда задач всестороннего развития детей.

Характеристика особенностей развития детей старшей группы.

В группе 17 детей: 6 девочек и 11 мальчиков.

Мальчики нашей группы очень любят играть с различным конструктором и машинками, поэтому в группе создан центр строительно-конструктивных игр, где они могут воплотить свои идеи.

Девочки больше любят играть в сюжетно-ролевые игры, рисовать для них созданы зоны «Семья», «Парикмахерская», «Доктор», центр художественного творчества. Все центры мобильны и могут изменяться в зависимости от времени года, темы, интересов детей. Есть магнитная доска, где могут вывешиваться наглядный материал, а также творческие работы детей.

Большое внимание уделяется социально-личностному развитию ребёнка. В работе используем игры для развития мелкой моторики (игры с прищепками, с различными видами конструктора, мозаика, ходилки и т.д.)

На основе наблюдений и бесед с детьми проводится анализ динамики развития детей. По итогам можно сделать вывод, что в группе есть дети, которые преимущественно освоили ОО, но существуют проблемы. И есть дети, которые освоили слабо ОО, это связано с отсутствием интереса к образовательной и совместной деятельности. Исходя из этих выводов, были сформулированы задачи, над которыми будет вестись работа в течение года.

В группе есть одна двуязычная семья.

1.1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	
(к 6-ти годам)	
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение

	и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16	сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится по картам развития дошкольников при освоении ОП ДО. Карты разработаны на основе содержательного раздела ФОП ДО по задачам образовательных областей.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями в соответствии с ФОП ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе старшего возраста, к шести годам;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей старшего возраста, на основе которой

определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Оптимальное проведение педагогической диагностики - на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения Программы (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является педагогическое **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения *могут быть* дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному

виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделки другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Сроки проведения диагностики: сентябрь, январь (при необходимости), апрель.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные из числа парциальных программ с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов:

- **«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»** (Л.Л.Тимофеева);
- **«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»** (А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко.)
- Программа краеведческого содержания **«Общение с городом. Колпинские встречи»** (О.Н. Сомкова, З.В. Бадакова, Н.Н. Каргу, А.Г. Курилина, Е.В. Еремеева, Ю.В. Гороховская, М.Б. Сатункина, Т.Г. Хамедова, Т.И. Иванова, И.В. Соколова);
- **«Патриотическая палитра»** (Е.А.Попова).

1.2.1.1 Цель программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Цель программы «Общение с городом. Колпинские встречи»:

- развитие интереса детей к познанию, сохранению и преобразованию культурных и природных ценностей города Колпино, проявляющегося в общении и деятельности.

Цель программы «Патриотическая палитра»:

- раскрытие творческого потенциала и формирование патриотических качеств детей старшего дошкольного возраста.

1.2.1.2 Задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

При реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

При реализации парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

При реализации программы «Общение с городом. Колпинские встречи»:

- воспитывать чувство гордости за свой город, его историю, природные и культурные ценности, достижения в области культуры, производства, социальной жизни;
- обогащать представления детей о культурно-историческом, социальном и природном своеобразии облика родного города Колпино;
- поддерживать эмоционально-познавательное отношение детей к родному городу Колпино: желание узнавать новое, фантазировать, рассуждать, делиться впечатлениями от взаимодействия с городом со сверстниками и взрослыми;
- развивать подгрупповое взаимодействие детей: умение коллективно обсуждать и решать проблемные ситуации, выполнять творческие задания краеведческого содержания;
- стимулировать детскую активность, инициативность в познании особенностей города, самостоятельность, умение сделать выбор в реализации индивидуальных интересов, связанных с характерными чертами города;
- создавать условия для творческого отражения впечатлений детей о городе Колпино в художественно-практической, игровой и коммуникативной деятельности;
- способствовать развитию культур творческой активности детей: содействовать желанию принимать участие в жизни города, поддерживать и развивать его традиции;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка в разных видах (коммуникативной) деятельности краеведческого содержания;
- организовать развивающую среду ДОО для краеведческого образования, соответствующую возрастным и индивидуальным коммуникативным особенностям детей старшего дошкольного возраста;
- обеспечить информационно-методическое сопровождение семьи в вопросах краеведческого образования детей.

При реализации программы «Патриотическая палитра»:

- воспитывать любовь и привязанность к семье, родному дому;
- формировать бережное отношение к родной природе;
- уважать историю своей Родины;
- воспитывать чувство любви к национальным традициям;
- формировать знания о правах человека.

1.2.1.3 Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- Принцип природосообразности как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;
- принцип научности, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; соответствие основным положениям культурологического, аксиологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полусубъектного и комплексного подходов;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей, мотивов каждого ребенка (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип сбалансированности;
- принцип комплексности;
- принцип событийности, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;
- принцип концентричности содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;
- принцип антропоцентрической направленности содержания образовательных областей, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения; активность ребенка в образовательном процессе;
- принцип ориентации на ценностные отношения, определяющий постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
- принцип субъектности, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
- принцип принятия ребенка как данности, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- принцип субъект-субъектного характера взаимоотношений всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную

активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

- принцип полноты;
- принцип сезонности;
- принцип учета условий городской и сельской местности;
- принцип возрастной адресованности (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье;
- принцип построения образовательного процесса на диагностической основе;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционно российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями;
- построение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;
- построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников.

1.2.1.4 Планируемые результаты освоения/реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

✓ Парциальная программа «**Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности**»:

Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет):

- Дети адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия.
- Ребенок знает и называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин.
- Ребенок знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья, понимает суть обмена валюты (например, в путешествии).
- Ребенок знает несколько современных профессий и содержание их деятельности.
- Ребенок знает и называет разные виды рекламы, ее назначение.
- В случаях поломки, порчи вещей, игрушек, ребенок проявляет заботу, пытается исправить свою или помочь исправить чужую оплошность.
- У ребенка сформировано положительное отношение к труду.
- Ребенок бережно, рационально и экономно использует расходные материалы для игр и занятий, следует правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить вещи жизнь.

- У ребенка сформирован интерес к экономической деятельности взрослых: кем работают, как ведут хозяйство.
- Ребенок проявляет сочувствие к другим в сложных ситуациях, к слабым, больным, пожилым людям, бережно относится к природе.
- ✓ Парциальная программа **«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»:**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет):

- Ребенок владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.
- Ребенок имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде.
- Ребенок имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих.
- Ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации.
- У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.
- Ребенок владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения.
- Ребенок способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения.
- Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их.
- Ребенок может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее моделей поведения).
- ✓ Парциальная программа **«Общение с городом. Колпинские встречи»:**
- У ребенка сформировано эмоционально-познавательное отношение к культуре города, у ребенка проявляется действенный интерес познавательной и творческой направленности к дальнейшему познанию и преобразованию города.
- Ребенок активен и инициативен в коллективном общении на краеведческую тему с проявлением субъектных качеств.

– Ребенок проявляет готовность реализовать свой интерес к городу в разных видах детской деятельности с демонстрацией продуктивного творческого результата.

1.2.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует п. 1.1.1.5 и п.1.1.1.5.1 настоящей Программы.

✓ Педагогическая диагностика по парциальной программе «Я люблю Россию!»

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», как и в других образовательных областях, проводится педагогом в произвольной форме (наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобного), специальных диагностических ситуаций). Также используются альбомы, разработанные Н.В. Верещагиной «Диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет с ТНР», «Диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР» (могут использоваться для нейротипичных детей).

Результаты наблюдений фиксируются. Способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации наблюдения может являться карта развития ребенка.

✓ Педагогическая диагностика по парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Показатели изменений в когнитивной (знания, представления), эмоционально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы представлены в приложении.

Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоционально чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.

Представленная уровневая градация условна, так как различные показатели развития каждой из приводимых в таблицах характеристик ребенка формируются нелинейно, этот процесс индивидуален. В рамках каждого уровня можно выделить подуровни, отражающие пошаговое становление различных компонентов культуры безопасности. Так, способность адекватно действовать в опасной ситуации формируется постепенно, при этом ребенок проходит ряд этапов, достигая все новых уровней готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности:

– знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в

состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);

- осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;
- владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;
- способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;
- способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;
- способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;
- готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;
- готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

В случае, если большинство детей группы показывает низкие результаты, стоит пересмотреть логику выбора форм и методов работы, тактику взаимодействия с семьями воспитанников, оптимизировать усилия специалистов.

Традиционной практикой в случае устойчиво невысоких результатов отдельных воспитанников остается проведение с ними так называемой индивидуальной работы, состоящей в усиленном повторении педагогом изложенного ранее материала. При этом игнорируется тот факт, что наиболее распространенными и очевидными причинами подобного «отставания» являются индивидуальные особенности и обстоятельства развития ребенка. Он может быть попросту не готов к восприятию определенной информации, освоению неких способов деятельности, обучению с использованием выбранных педагогом методов. Таким образом, механическое повторение ничего не даст, лишь отнимет время у ребенка и взрослых, снизит познавательный интерес дошкольника, заставит его ощущать себя неуспешным.

Не лучше выглядит и привычная практика отношения к детям, показывающим высокие результаты. Чтобы педагогическая система детского сада не становилась для ребенка прокрустовым ложем, его успехи по какому-либо показателю требуют от педагога организации условий для применения сформировавшихся способностей, освоенных знаний, умений, навыков, формирования соответствующих компетенций.

В случае, когда мы говорим об успехах ребенка в таком направлении, как формирование культуры безопасности, педагогу важно не только уметь выявлять причины низкой результативности образовательного процесса, осуществлять поиск новых развивающих воздействий, иных подходов к общению с ребенком, но и принимать дополнительные меры по обеспечению безопасности детей. Особого внимания требуют дети, демонстрирующие низкий уровень развития мотивации к безопасной жизнедеятельности, владения безопасными способами осуществления различных видов деятельности; дошкольники, действия которых определяются сиюминутными желаниями и не соотносятся с правилами и требованиями взрослых.

✓ Педагогическая диагностика по парциальной программе «Общение с городом. Колпинские встречи» проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов, указанных в п.16.6, стр.18 ФОП ДО.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 5-6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное описание воспитательных задач для детей старшего возраста приводится в Программе воспитания.

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие⁴.

Задачи в сфере социальных отношений

- ✓ Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- ✓ Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- ✓ Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- ✓ Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- ✓ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
- ✓ Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- ✓ Воспитывать уважительное отношение
 - к Родине,
 - к людям разных национальностей, проживающим на территории России,
 - их культурному наследию
- ✓ Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,

⁴Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (стр. 21 ФОП ДО)

- ✓ Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.
- ✓ Поддерживать:
 - детскую любознательность по отношению к родному краю,
 - эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Задачи в сфере трудового воспитания

- ✓ Формировать представления о профессиях и трудовых процессах
- ✓ Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- ✓ Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда
- ✓ Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе
- ✓ Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности

Задачи в области формирования основ безопасного поведения

- ✓ Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности
 - в быту,
 - на улице,
 - в природе
- ✓ Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям
- ✓ Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения
- ✓ Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития

Содержание в сфере социальных отношений

- ✓ Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
- ✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
- ✓ Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:
 - члены семьи,

- ближайшие родственники по линии матери и отца.
- ✓ Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.
- ✓ Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям
- ✓ Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.
- ✓ Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
- ✓ Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.
- ✓ Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
- ✓ Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.
- ✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
- ✓ Обогащает представления детей о малой родине:
 - поддерживает любознательность по отношению к родному краю;
 - поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);
 - знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),
- ✓ Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- ✓ Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
- ✓ Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- ✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
- ✓ Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.
- ✓ Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.
- ✓ Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).
- ✓ Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на

- территории малой родины.
- ✓ Обогащает представления детей о малой родине:
 - поддерживает любознательность по отношению к родному краю;
 - поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);
 - знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),
 - ✓ Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах
 - ✓ Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.
 - ✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках:
 - День России,
 - День народного единства,
 - День Государственного флага Российской Федерации,
 - День Государственного герба Российской Федерации,
 - День защитника Отечества,
 - День Победы,
 - Всемирный день авиации и космонавтики.
 - ✓ Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику
 - ✓ Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
 - ✓ Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

Содержание в сфере трудового воспитания

- ✓ Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения
 - в быту,
 - на улице,
 - в природе,
 - в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.
- ✓ Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное).
- ✓ Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной

деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.

- ✓ Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения
 - в группе,
 - на улице,
 - в природе,
 - в общении с людьми,
- ✓ Педагог поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.
- ✓ Педагог читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию,
- ✓ Педагог активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
- ✓ Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения

- ✓ Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения
 - в быту,
 - на улице,
 - в природе,
 - в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.
- ✓ Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное).
- ✓ Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.
- ✓ Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения
 - в группе,
 - на улице,
 - в природе,
 - в общении с людьми,поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было

себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

- ✓ Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.1.2. Познавательное развитие⁵.

Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия».

- ✓ Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- ✓ Обучать сравнению и группировке объектов.
- ✓ Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.
- ✓ Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи раздела «Математические представления».

- ✓ Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сегрегация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени.
- ✓ Обогащать пространственные и временные представления.
- ✓ Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Задачи раздела «Окружающий мир».

- ✓ Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.
- ✓ Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- ✓ Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
- ✓ Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.

Задачи раздела «Природа»

- ✓ Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни в разные сезоны года, их потребностях. Продолжать учить группировать объекты живой природы.

⁵ Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие» (Стр. 42)

- ✓ Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны.
- ✓ Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств.
- ✓ Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия».

✓ Педагог закрепляет умения различать и называть все цвета спектра: ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки, расширяет знания об известных цветах; знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый).

- ✓ Педагог развивает способность:

различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части

выделения структуры плоских геометрических фигур,

использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

- ✓ Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.
- ✓ В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
- ✓ Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми
- ✓ умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам;
- ✓ группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;
- ✓ совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
- ✓ Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования.

Содержание раздела «Математические представления».

- ✓ Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.
- ✓ Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти.
- ✓ Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.
- ✓ Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры.
- ✓ Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними.
- ✓ Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.
- ✓ Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
- ✓ Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.
- ✓ Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги.
- ✓ Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
- ✓ Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
- ✓ Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Содержание раздела «Окружающий мир».

- ✓ Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:
- ✓ ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. Формирует практику составления генеалогического древа.
- ✓ Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
- ✓ Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

- ✓ Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.
- ✓ Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве.
- ✓ Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.
- ✓ Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- ✓ педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
- ✓ Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности.
- ✓ Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание раздела «Природа».

- ✓ Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года.
- ✓ Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания; образу жизни, питанию.
- ✓ Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).
- ✓ Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.
- ✓ Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).
- ✓ Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.1.3 Речевое развитие⁶.

Задачи по формированию словаря.

⁶ Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие» (Стр.57)

- ✓ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.
- ✓ Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).
- ✓ Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи: существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать; существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.
- ✓ Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.
- ✓ Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными.
- ✓ Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.
- ✓ Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Задачи по развитию связной речи.

- ✓ Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать опросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).
- ✓ Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
- ✓ Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.
- ✓ Продолжать формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- ✓ Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- ✓ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.
- ✓ Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

- ✓ Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей.

Задачи по подготовке детей к обучению грамоте.

- ✓ Познакомить детей со словесным составом предложения.
- ✓ Познакомить детей со звуковым составом слова.
- ✓ Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры.
- ✓ Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.
- ✓ Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

Задачи по формированию интереса к художественной литературе.

- ✓ Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- ✓ Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:
 - поговорка,
 - загадка,
 - считалка,
 - скороговорка,
 - народная сказка,
 - рассказ,
 - стихотворение.
- ✓ Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы.
- ✓ Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
- ✓ Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
- ✓ Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
- ✓ Развивать образность речи и словесное творчество, умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке.
- ✓ Углублять восприятие содержания и формы произведений:
 - ✓ оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения;
 - ✓ другие средства раскрытия образа;
 - ✓ ритм в поэтическом тексте.
- ✓ Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения:
 - ✓ выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;
 - ✓ выразительное чтение по ролям в инсценировках;
 - ✓ пересказ близко к тексту.

- ✓ Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.

Содержание образовательной деятельности образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание раздела «Формирование словаря».

- ✓ Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- ✓ Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих:
- ✓ -названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;
- ✓ -личностные характеристики человека,
- ✓ -его состояния и настроения,
- ✓ -внутренние переживания;
- ✓ -социально-нравственные категории,
- ✓ -оттенки цвета,
- ✓ -тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;
- ✓ -названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.
- ✓ Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Содержание раздела «Звуковая культура речи».

- ✓ Педагог развивает у дошкольников:
- ✓ звуковую и интонационную культуру речи,
- ✓ фонематический слух.
- ✓ Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов.
- ✓ Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Содержание раздела «Грамматический строй речи».

- ✓ Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число; существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
- ✓ Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть».

Содержание раздела «Связная речь».

- ✓ Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих

рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

- ✓ Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета.
- ✓ Педагог помогает детям осваивать этикет:
 - ✓ телефонного разговора,
 - ✓ столового,
 - ✓ гостевого этикета,
 - ✓ этикет взаимодействия в общественных местах.
- ✓ Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах.
- ✓ Педагог формирует у детей умения:
 - самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;
 - пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание,
 - пользоваться прямой и косвенной речью;
 - находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
- ✓ Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.
- ✓ Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.
- ✓ Педагог закрепляет у детей умение:
 - внимательно выслушивать рассказы сверстников
 - замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их.
- ✓ Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- ✓ Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.
- ✓ Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.

Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте».

- ✓ Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков.
- ✓ Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук».
- ✓ Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трехслоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.

- ✓ Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова.
- ✓ Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении.
- ✓ Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.

2.1.1.4 Художественно-эстетическое развитие⁷.

Задачи раздела «Приобщение к искусству».

- ✓ Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- ✓ Продолжать развивать:
 - ✓ эстетическое восприятие,
 - ✓ эстетические чувства,
 - ✓ эмоции,
 - ✓ эстетический вкус,
 - ✓ интерес к искусству.
- ✓ Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
- ✓ Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- ✓ Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- ✓ Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
- ✓ Формировать бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- ✓ Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).
- ✓ Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.
- ✓ Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках
- ✓ Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.

⁷ Задачи и содержание художественно-эстетического развития (стр. 76)

- ✓ Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
- ✓ Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.
- ✓ Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.

Задачи раздела «Изобразительная деятельность».

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- ✓ Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- ✓ Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;
- ✓ Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.
- ✓ Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.
- ✓ Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- ✓ В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение
- ✓ Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.
- ✓ Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.
- ✓ Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- ✓ Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- ✓ Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов). Учить рисовать детей с натуры.
- ✓ Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- ✓ Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

- ✓ Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
- ✓ Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- ✓ Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Задачи раздела «Конструктивная деятельность».

- ✓ Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.
- ✓ Знакомить детей с различными видами конструкторов.
- ✓ Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
- ✓ Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
- ✓ Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- ✓ Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
- ✓ Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры.
- ✓ Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- ✓ Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
- ✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

Содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Содержание раздела «Приобщение к искусству».

- ✓ Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

- ✓ Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.
- ✓ Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.
- ✓ Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
- ✓ Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
- ✓ Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.
- ✓ Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
- ✓ Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- ✓ Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- ✓ Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- ✓ Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.
- ✓ Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).
- ✓ Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.
- ✓ Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).

- ✓ Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- ✓ Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- ✓ Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- ✓ Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;
- ✓ Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- ✓ Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.
- ✓ Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ.

- ✓ Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.
- ✓ Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).
- ✓ Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
- ✓ Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).
- ✓ Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- ✓ Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- ✓ Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета.

- ✓ Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- ✓ Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- ✓ Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ

- ✓ Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).
- ✓ Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- ✓ Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ.

- ✓ Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.
- ✓ Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданскую, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).
- ✓ Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения
- ✓ Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
- ✓ Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),

оживок (городец и другое.) Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.

- ✓ Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.
- ✓ Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.
- ✓ Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.
- ✓ Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА.

- ✓ Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке. Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- ✓ Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;
- ✓ Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).
- ✓ Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- ✓ Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- ✓ Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.
- ✓ Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.
- ✓ Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.
- ✓ Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.
- ✓ Педагог развивает у детей творчество.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА

- ✓ Знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- ✓ Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- ✓ Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.
- ✓ Учит использовать стеку.
- ✓ Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- ✓ Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- ✓ Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).
- ✓ Учит детей расписывать изделия гуашью.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ.

- ✓ Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.
- ✓ Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- ✓ с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО.

- ✓ Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- ✓ Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- ✓ Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- ✓ Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- ✓ Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- ✓ Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
- ✓ Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- ✓ Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- ✓ Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность»

ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО.

- ✓ Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- ✓ Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- ✓ Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- ✓ Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- ✓ Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- ✓ Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

- ✓ Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- ✓ Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.
- ✓ Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.
- ✓ Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.
- ✓ Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- ✓ Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- ✓ Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- ✓ Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
- ✓ Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- ✓ Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- ✓ Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ музыкальной деятельности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

Задачи раздела «Приобщение к искусству».

Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;

- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),

Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;

Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- продолжать знакомить детей с архитектурой

Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;

- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Задачи музыкальной деятельности.

Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности

Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Задачи театрализованной деятельности.

Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

Развивать интерес к сценическому искусству;

Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Задачи культурно-досуговой деятельности.

Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;
- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание раздела СЛУШАНИЕ.

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Содержание раздела ПЕНИЕ.

Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты. (Соответствует младшему и среднему возрасту. Диапазон этого возраста до (1) – си (1), - интервал септима).

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО.

Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.

Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ.

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.

Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО.

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ.

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).

Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).

Способствует развитию интереса к сценическому искусству,

Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.

Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).

Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).

Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры.
- Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.
- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).
- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

2.1.1.5 Физическое развитие⁸.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития.

- ✓ Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.
- ✓ Развивать психофизические качества,
- ✓ ориентировку в пространстве,
- ✓ равновесие,
- ✓ координацию,
- ✓ мелкую моторику,
- ✓ точность и меткость.
- ✓ Воспитывать
- ✓ самоконтроль и самостоятельность,
- ✓ проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх,
- ✓ соблюдать правила в подвижной игре,
- ✓ взаимодействовать в команде.
- ✓ Воспитывать
- ✓ патриотические чувства и
- ✓ нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх,
- ✓ формах активного отдыха.
- ✓ Продолжать развивать интерес к
- ✓ физической культуре,
- ✓ формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.
- ✓ Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,
- ✓ формировать правильную осанку,
- ✓ повышать иммунитет средствами физического воспитания.

⁸ Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» (стр. 121 ФОП ДО)

- ✓ Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.
- ✓ Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

- ✓ Педагог формирует, закрепляет и совершенствует:
 - двигательные умения и навыки,
 - развивает психофизические качества,
 - обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями,
 - поддерживает детскую инициативу.
- ✓ Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
- ✓ Закрепляет умение осуществлять
 - самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений;
 - самоконтроль
 - оценку качества выполнения упражнений другими детьми;
- ✓ Создает условия для
 - освоения элементов спортивных игр,
 - использует игры-эстафеты;
- ✓ Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх:
 - поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;
 - поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.
- ✓ Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой.
- ✓ Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.
- ✓ Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни.
- ✓ Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
- ✓ Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные виды движения.

Бросание, катание, ловля, метание

- ✓ прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);

- ✓ прокатывание набивного мяча;
- ✓ подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;
- ✓ - бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса;
- ✓ -сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч; **
- ✓ отбивание мяча об пол на месте 10раз
- ✓ перебрасывание мяча из одной руки в другую;
- ✓ перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;
- ✓ перебрасывание мяча через сетку
- ✓ ведение мяча 5 - 6 м;
- ✓ - прокатывание обруча, бег за ним и ловля;
- ✓ -метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;
- ✓ метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);
- ✓ -забрасывание его в баскетбольную корзину.
- ✓ -ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);
- ✓ -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями
- ✓ ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
- ✓ на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
- ✓ проползание под скамейкой;
- ✓ -ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;
- ✓ ползание на четвереньках по скамейке назад.
- ✓ лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.
- ✓ переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
- ✓ -переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;
- ✓ -лазанье по веревочной лестнице;
- ✓ выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками).

Ходьба:

- ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы
- ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;

- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу.

Бег:

- бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч;
- бег, высоко поднимая колени;
- бег группами, оббегая предметы;
- бег между расставленными предметами;
- бег в заданном темпе;
- бег мелким шагом и широким шагом;
- бег на носках;
- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- непрерывный бег 1,5 - 2 мин;
- медленный бег 250 - 300 м;
- быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза;
- бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м;
- пробегание на скорость 20 м;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег под вращающейся скакалкой;
- бег со скакалкой;

Прыжки:

- подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;
- подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;
- подпрыгивание с ноги на ногу,
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;
- прыжки в высоту с разбега;
- прыжки в длину с разбега.
- подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза;
- подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;
- прыжки со скакалкой:
перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см);
- перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом;
- прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии:

- ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;
- стойка на гимнастической скамье на одной ноге;
- поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;

- пробегание по скамье;
- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
- ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове***
- ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз;
- приседание после бега на носках, руки в стороны;
- кружение парами, держась за руки; - "ласточка".

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно)
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;
- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
- переключивание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной
- хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной;
- махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя
- сжимание и разжимание кистей
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы. *

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны) **
- совершенствование полученных ранее навыков наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево
- повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
- поднимание ног из исходного положения лежа на спине

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

- поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
- приседание, обхватывая колени руками;
- совершенствование ранее приобретённых навыков**
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);

- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).

Ритмическая гимнастика.

Музыкально-ритмические упражнения.

- Комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения:

- ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах

- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,

- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,

- повороты, поочередное "выбрасывание" ног

- различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);

- подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг.

- Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

- Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны.

- Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.

Подвижные игры.

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры.

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также

региональных и климатических особенностей. *Городки:* бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Спортивные упражнения .

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках.

По

прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки

Ходьба на лыжах:

по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание.

Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость.

Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору. Скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни.

Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.

Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Активный отдых. *

Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников.

Досуги и праздники.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Физкультурные досуги.

Продолжительность 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Физкультурные праздники.

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Дни здоровья.

День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.

Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

При реализации отдельных компонентов Программы педагоги группы используют сетевую форму, что обеспечивает возможность использования ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО в группе применяются различные формы реализации Программы в соответствии с [видом детской деятельности](#)⁹ и возрастными особенностями детей:

Виды детской деятельности	ФГОС ДО
Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:	
<i>Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)</i>	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы¹⁰:

– **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

⁹ Виды детской деятельности (стр. 9, ФГОС ДО)

¹⁰ Методы, используемые в ходе реализации Программы (стр. 150 ФГОС ДО)

— при использовании **информационно-рецептивного** метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

— **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

— **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

— при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

— **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

— для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

— двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

— предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

— игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

— коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

— познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования; образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое

— чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе

аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда, соответственно возрасту);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.1.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность¹¹ в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов

¹¹Особенности образовательной деятельности (стр. 152 ФОП ДО.)

организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, *может* включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных

образовательных областей;

— продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

— оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

— *утренний «Круг»* - педагог помогает дошкольникам планировать совместную деятельность, информирует их о предстоящих в течение дня событиях. На основании наблюдений собранных во время «Круга» педагог продумывает план работы, помогающий скорректировать поведение детей и создать в детском коллективе положительный настрой на день;

— *«Круг – поздравление»* относится к событийным «Кругам»;

— *«Круг – ситуативный»*. Этот вид «Круга» отличается вариативностью содержания, и проводится в зависимости от ситуации. Например, произошла ссора между детьми, или нарушены правила поведения в группе.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий¹².

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей старшего возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей старшего возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

¹² Занятие как форма организации образовательной деятельности (стр.155, ФОП ДО)

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДООУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные *центры активности* (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог *может* организовывать **культурные практики**¹³. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-

¹³ Культурные практики, способствующие формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности (стр. 156 ФОП ДО)

исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей старшего возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы¹⁴ педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка старшей группы, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

¹⁴ Поддержка детской инициативы (стр. 157 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.1.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями¹⁵ взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями обучающихся старшего возраста являются:

Цели		Задачи	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской

¹⁵ Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся (стр. 161 ФОП ДО)

	(законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста		Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующими **принципами**¹⁶:

1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в

¹⁶ Принципы построения взаимодействия с родителями (стр. 162, ФОП ДО)

		интересах детей
4	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Деятельность педагогического коллектива группы и ДОО в целом по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям¹⁷:

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1	2	3
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях;

¹⁷ Направления взаимодействия ДОО с родителями обучающихся (стр.163, ФОП ДО)

	детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	– о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
– Формы реализации направлений деятельности		
1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 9. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 10. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 11. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.	

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей старшего возраста; разработку и реализацию образовательных проектов группы и ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений

просветительской деятельности¹⁸:

— информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

— своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

— информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей старшего возраста их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

— знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

— информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей *может быть* повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в группе. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и педагогами группы является *диалог* педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

2.1.4 Рабочая программа воспитания.

¹⁸ Направления просветительской деятельности в вопросах здоровьесбережения детей (стр. 164, ФОП ДО)

Рабочая Программа воспитания¹⁹ входит в «Содержательный раздел» Программы, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего возраста, которые коррелируют с портретом выпускника ДООУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДООУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Цель воспитания²⁰ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей старшего возраста на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания²¹:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания²².

— Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у

¹⁹ Рабочая программа воспитания (стр. 172 ФОП ДО)

²⁰ Общая цель воспитания (стр.174 ФОП ДО)

²¹ Общие задачи воспитания (стр. 174 ФОП ДО)

²² Направления воспитания (стр. 175 ФОП ДО)

ребёнка, личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

— **Духовно-нравственное направление воспитания.**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование у обучающихся способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы (соответственно возрасту) на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

— **Социальное направление воспитания.**

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном возрасте ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

— **Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания, соответственно возрастным особенностям.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

— **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

— **Трудовое направление воспитания.**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду, с учетом возрастных особенностей.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

— **Эстетическое направление воспитания.**

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления

воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (к семи годам).

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной,

		игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (Приложение №1)

2.2 Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

В содержательном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений представлены:

— Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

— Описание традиций группы

2.2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшего возраста

2.2.1.1. Описание используемых парциальных образовательных программ соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

– Парциальная программаэкономического содержания **«Экономическое Воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»** А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко.

Программа предназначена для детей 5-7 лет и направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей.

Основные разделы программы:

Раздел 1. Труд и продукты труда.

Раздел 2. Деньги и цена.

Раздел 3. Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности.

Раздел 4. Полезные экономические навыки и привычки в быту.

<i>Задачи, реализуемые в образовательной области</i>	<i>Содержание работы</i>
Социально-коммуникативное развитие	
Формирование уважительного отношения к труду взрослых; Поощрять желание и стремление детей быть занятым полезной деятельностью, помогать взрослым.	Просмотр мультфильма «Колосок», Чтение и обсуждение пословиц о труде, Беседа «Что такое быть трудолюбивым человеком», Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок Беседа «Бережное отношение к вещам» Беседа-игра – «Кто больше назовет домашних обязанностей?» рисование «Как мы дома трудимся». Чтение сказок «Муха-Цокотуха», «Золотой ключик», басни А. Крылова «Стрекоза и муравей», «Морозко», «Два плуга» К.Ушинский, С. Михалков «Как старик корову продавал»
Воспитывать привычку бережного обращение к своим вещам, и вещами других, разумно использовать материалы для игр и занятий, быть экономным в быту. Нетерпимость к беспорядку, быть трудолюбивым, заниматься полезной работой, помогать взрослым	Беседы «Мы ходим за покупками», «Что значит быть бережливым», «Что нельзя купить?», «Для чего нужны деньги?» Беседа – диспут «Доходы и расходы моей семьи», «Дороже- дешевле», Пазлы «Собери картинку» (кошелек, копилка, банкомат) Театрализация с куклами би-ба-бо «Как зайчика бережливости учили»- бережное отношение к ресурсам С/Р игра «Больница для книг», Беседа «Уроки экономики в быту» Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» (как делать покупки с умом), Составление рассказов на темы: «Что значит быть бережливым?», «Добрые дела моей семьи», «Как выбрать подарок на День рождения близкому человеку?» Рассматривание иллюстраций на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ". Настольная игра «Я-покупатель»
Воспитание взвешенного, осознанного отношения к рекламе	Беседа «Моя любимая реклама», «Фантастическая реклама», Беседа диспут «зачем человек смотрит рекламу», «Пользу или вред приносит реклама», Игра – презентация «Я рекламирую», Просмотр мультфильма «Как старик корову

	продавал», Деловая игра «Сочиняем рекламу». Игра «Какие ошибки допустил художник»
Познавательное развитие	
Формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий.	Настольно - развивающая игра «Выбор профессии», «Профессии», Загадки о профессиях», Ситуативный разговор «Профессии моих родителей». С/Р игры «Детский сад», «Универсам» Просмотр м/ф «Уроки тётушки Совы» Чтение сказки «Заработанный рубль», Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», С/р игры «Едем в театр», «Торговый центр», «Кафе», «Почта», «АЗС», «Супермаркет», «Продавцы и покупатели», «Мы на рынке»
Знакомство детей с различными профессиями	Чтение В. Маяковский «Кем быть?», С. Михалков «Дело было вечером», Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны», Игра-викторина «Угадай профессию», Д/и «Кому что?». Конструирование «Хлебозавод»,» Микроволновка»,» Калькулятор» Д.и «Профессии», «Раздай атрибуты профессий»
Познакомить детей с денежными знаками своей страны	Просмотр презентации «История денег». «Денежные знаки моей страны», Беседа «Для чего нужны деньги», «Деньги моей страны» Ситуативный разговор «На что можно потратить деньги», Дидактическая игра «Что можно, что нельзя купить за деньги», Игра-путешествие в прошлое денег «Откуда пришли деньги?», Экспериментирование «Монета, банкнота, пластиковая карта», Игра «Сосчитай монетки», Пословицы и поговорки о деньгах-обсуждение смысла, Квест «Ищем клад»
Речевое развитие	
Расширение активного словаря; Развитие умения задавать вопросы и отвечать на них;	д/и «Доход- расход», «Семейный бюджет», «Услуга или товар», «Что где купить», «Семейные расходы», С/р игра «Мы у банкомата», Отгадывание экономических загадок о труде, профессиях и товарах, Чтение с обсуждением сказки «Доверчивый зайчик», Викторина «О какой сказке идет речь?» Беседа-Игра «Реклама любимой игрушки»
Ознакомление с художественной литературой	Чтение «Легкий хлеб», «Кто не работает, тот не ест». «Кем быть», «Чем пахнут ремесла», «Свинопас», «Кот в сапогах», «Заплата», «Федорино горе», «Морозко», «Что такое хорошо и что такое плохо»
Художественно-эстетическое развитие	
Формирование умения передавать свой замысел в продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация,	Изготовление игрушек для малышей, Изобразительная деятельность «Как я помогаю близким», «Кем я хочу быть», «Моя будущая профессия», по сказке «Два жадных медвежонка», лепка «Свинка-копилка» Ручной труд

конструирование).	«Копилка для монет», изготовление атрибутов к игре «Универсам», оригами «Кошелек», Раскраски «Денежные знаки», «Моя любимая реклама», «Моя любимая игрушка», «Игрушки моих родителей», Поделки из бросового материала Творческая мастерская (ручной труд)-игрушечные деньги-купюры и монеты рисуем и вырезаем для игры
Физическое развитие	
Развитие двигательной активности	Подвижная игра «Выбор профессии» и др. Динамические паузы, Эстафеты «Кто быстрее соберет продукты в корзину», «Сбор командами напольного пазла «Буратино», Подвижная игра с мягким мячом «Выбор профессии», С/р игра «Спортивный магазин»
Формирование основ здорового образа жизни, его основных норм и правил (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	Беседа о полезных продуктах, Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстрации «Спортивное питание», «ЗОЖ». Дидактическая игра «Режим дня», Беседа «Спортивный магазин», Д/и «Плохо-хорошо»

— Парциальная программа **«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»** (Л.Л.Тимофеева):

Краткая аннотация программы:

Программа включает систему развивающих заданий для детей дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы, занятия) и направлены на формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности. Содержательные линии образовательной деятельности по программе направлены на развитие детей по всем пяти направлениям с приоритетным направлением «Социально-коммуникативное развитие».

Основные разделы программы:

- «Природа и безопасность»;
- «Безопасность на улице»;
- «Безопасность в общении»;
- «Безопасность в помещении».

— Программа краеведческого содержания **«Общение с городом. Колпинские встречи»** О.Н. Сомкова, З.В. Бадакова, Н.Н. Каргу

Тематика разделов программы направлена на освоение детьми регионального компонента - культурного наследия малой Родины - города Колпино.

Вторым компонентом в структуре программы выступает технология реализации программы, построенная на основе метода проектов.

Программа включает 4 раздела для детей старшей.

Старшая группа:

1. Есть городок на реке Ижоре.
2. Я по городу шагаю.
3. Этим дням не смолкнет слава.
4. Цветущий город Колпино.

<i>Задачи, реализуемые в образовательной области</i>	<i>Содержание работы</i>
Социально-коммуникативное развитие	
Формирование уважительного отношения к сообществу детей и взрослых	Участие в совместных проектах краеведческого содержания праздничного событийного календаря детского сада и города Колпино; Коллективное обсуждение и решение проблемных ситуаций, выполнение заданий краеведческого содержания.
Воспитание чувства гордости за свой город, достижения в области производства и социальной жизни	Формирование представлений о г. Колпино как о промышленном центре Санкт - Петербурга. Приобщение детей к миру профессий родителей с учётом социальной ситуации в регионе. Виртуальные экскурсии на промышленные предприятия Колпино; создание фотоальбомов «Растим маленьких инженеров». Реализация проекта «Колпино– город – труженик».
Воспитание гражданско – патриотических чувств у детей, воспитание чувства гордости за подвиг своего народа в годы ВОВ	Рассматривание иллюстраций и фотоальбома «Памятники воинам», создание альбома фото и рисунков «Блокада в Ленинграде (участие Колпино в обороне Ленинграда). Ситуации общения «Что такое героизм?», «Почему Колпино назван городом воинской славы?», «Кто такой герой?», «Можно ли стать героем в мирное время?». Просмотр видеофильмов «Ижорский батальон», «Дети блокадного города». Чтение детской художественной литературы по проблеме, оформление экспозиций мини – музеев «Этот славный День Победы». Создание семейных альбомов «Мои прадедушка и дедушка на защите Родины» и т.д.
Познавательное развитие	
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций к проектам: «Есть городок на реке ИЖОРЕ», «Я по городу шагаю», «Цветущий город Колпино», «Мой город Колпино»; Организация игр – путешествий и экскурсий по родному городу (в том числе, виртуальных);

	Реализация технологий ЦОР «Формирование эмоционального интеллекта дошкольника»
Формирование познавательных действий	Разрешение проблемных ситуаций, направленных на раскрытие смысла ассоциаций, возникающих при восприятии архитектурного пространства города и самостоятельного продуцирования ассоциаций детьми. Организация игровой и познавательно – исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде. Например, изготовление символа г. Колпино птицы колпицы (лебедя); игра «Мы по городу пойдём и до лебедя дойдём. (Малая скульптурная форма Лебедь стоит на живописном берегу р. Ижоры, радуя взрослых и маленьких колпинцев своей красотой и изяществом). Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и различия, например, дом с башней на углу Комсомольского канала и современный жилой дом;
Развитие воображения и творческой активности	Игры – фантазии, коллективное сочинительство (Сказка о микрорайоне Простоквашино (современный топоним) с использованием стимульных материалов: фотографии героев мультфильма, которые поселились в этом микрорайоне, виды транспорта, на которых они могли сюда приехать. Сочинение детьми истории с последующим проигрыванием сюжета); Игры – фантазии «Путешествие по реке времени на Ижорских кораблях».
Формирование первичных представлений о малой родине	Просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций к проектам «История рождения города Колпино», «Улицы города», «Природа города Колпино», «Знаменитые колпинцы»; «Географические сведения о городе», «Экология»; Организация игр – путешествий и экскурсий по родному городу (в том числе, виртуальных);
Развитие культурно-творческой активности детей: содействие желанию принимать участие в жизни города, поддерживать и развивать его традиции	Просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций в рамках реализации проектов «Это город - самый лучший город на земле», «Культурная жизнь города», «Воинская доблесть. Колпино – город воинской славы», «Трудовая жизнь города»; «Символы города Колпино»; Участие в совместных проектах краеведческого содержания праздничного событийного календаря детского сада и города Колпино; Семейные проекты, реклама города Колпино,

	организация викторины «Знатоки г. Колпино», игра по станциям «Колпино – Санкт – Петербург»; виртуальные экскурсии по городу.
Речевое развитие	
Овладение речью как средством культуры общения	Общение детей в рамках совместной и самостоятельной деятельности при реализации проектов краеведческого содержания.
Обогащение активного словаря	Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей и активизацию словаря в рамках проектной деятельности. Расширение словаря детей за счёт названий улиц, мостов, архитектурных памятников г. Колпино.
Знакомство с детской литературой, посвящённой г. Колпино	Чтение и заучивание стихов колпинских поэтов о г. Колпино, его знаменитых жителях, тружениках Ижорского завода и т.д. Обсуждение содержания стихов с целью накопления у детей опыта, необходимого для восприятия произведения.
Художественно-эстетическое развитие	
Приобщение к искусству	Приобщение детей к профессиональному искусству через ознакомление с памятниками архитектуры и скульптуры г. Колпино: архитектурный ансамбль привокзальной площади, дом с башней, здания «Адмиралтейских Ижорских заводов» (архитектор Вильям Гесте), которые являются памятниками федерального значения, монумент в честь подвига 72-го Ижорского батальона (памятник героям – ижорцам) и т.д. Ознакомление детей с учреждениями культуры, например, школой искусств имени П.И. Чайковского (экскурсии в музыкальную школу, приглашение преподавателей и учащихся музыкальной школы в детский сад, совместные концерты и т.д.)
Создание условий для творческого отражения впечатлений детей о городе Колпино в художественно – творческой и музыкальной деятельности	Совместная и самостоятельная деятельность художественно – продуктивной направленности, например, изготовление фигурок символа города Колпино Лебедя в технике оригами, конструктивно – модельная деятельность, работа с картой города, рассматривание фотографий, иллюстраций с видами Колпино, изготовление макета «Здание заводоуправление», коллажирование, сюжетно - ролевые и дидактические игры. Просмотр передач колпинского телевидения, поиск информации в интернете. В музыкальной деятельности: пение песен о родном городе, например, «Течёт река Ижора», разучивание танца «Колпинский вальс» и т.д.

Физическое развитие	
Развитие интереса и любви к спорту	Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям посредством реализации проектов «Могут ли в Колпино вырасти Олимпийские чемпионы?», «Колпино – спортивный город». Формы работы: Экскурсии к спортивным объектам города Колпино, совместная образовательная деятельность на темы «Знаменитые спортсмены Колпино» с показом презентации, составление рассказа на тему «Могут ли в Колпино вырасти Олимпийские чемпионы?», создание альбома «Достижения колпинских спортсменов» и т.д. Маршрут выходного дня «Колпино – спортивный город». Игры «Я – спортсмен», «Команда чемпионов», «Собери картинку (виды спорта)», игры – эстафеты с мячом, с предметами (на прогулке).

- Парциальная программа «**Патриотическая палитра**» (Е.А. Попова)

В предложенной парциальной программе описывается организация нравственно-патриотического воспитания детей 5—6 лет через изобразительное искусство. Программа не содержит календарного планирования (только тематическое). Педагог может подбирать конспект в зависимости от выбранной тематики занятия или темы, приуроченной к определенному событию из дней воинской славы или отечественных государственных праздников. Программа содержит подробное описание этапов создания изображения по всем темам, многие из них сопровождается схематичное поэтапное выполнение рисунка.

№ п/п	Раздел программы, задачи	Тема	Форма деятельности
1	«Образ человека войны» Задачи: - познакомить детей с жанром портретного искусства военных лет; - развивать навыки художественной выразительности; - совершенствовать навыки рисования фигуры человека; - развивать гордость и уважение к профессии военного; - формировать гражданскую ответственность	Образ человека войны в картинах русских художников	Беседа
		Военный портрет	Беседа
		Солдат пехоты	Рисование
		Моряк	Рисование
		Портрет ветерана	Рисование
		Военная медицинская сестра	Рисование
2	«Природа в военном пейзаже» Задачи: - познакомить детей с жанром пейзажа; - развивать чувство эмпатии через настроение природы в картинках;	Военный пейзаж	Беседа
		Пейзаж углем	Рисование
		Зимний военный пейзаж	Рисование

	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к природе родного края; - совершенствовать художественные навыки; - учить рисовать пейзаж в разных художественных техниках. 		
3	<p>«Военная техника» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки рисования военной техники; - расширять представления о видах и родах войск; - формировать композиционные навыки 	Военная техника в живописи	Беседа
		Военный корабль	Рисование
		Танк	Рисование
		Военный самолет	Рисование
4	<p>«Животные на войне» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о роли животных на войне; - воспитывать любовь к живой природе, к домашним животным; - совершенствовать навыки использования различных выразительных средств и приемов; - познакомить с жанром анималистики; - учить рисовать животных, соблюдая пропорции 	Животные в картинках о войне	Беседа
		Собаки на войне	Рисование
		Лошади на войне	Рисование
		Почтовый голубь	Рисование
5	<p>«Военный натюрморт» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с жанром натюрморта; - учить создавать тематические композиции военной тематики; - формировать уважение к памятным вещам военных лет; - знакомить с предметами быта военного времени; - воспитывать уважение к истории своей семьи и страны 	Военный натюрморт	Беседа
		Военный натюрморт с цветами	Рисование с природы
6	<p>«Плакаты и открытки военного времени» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с историей военной 	Военные плакаты и открытки	Беседа

печати, печатными жанрами; - учить воспринимать и анализировать смысл плаката и открытки; - воспитывать интерес к искусству военных лет; - формировать любознательность к различным видам искусства	Военная открытка	Рисование
--	------------------	-----------

2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи:

- укрепление института семьи, значения семьи в воспитании и развитии ребенка;
- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни образовательного учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей (законных представителей);
- целенаправленная работа, пропагандирующая общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Вариативные формы участия родителей (законных представителей) в жизни группы:

- В мероприятиях– праздниках, досугах, субботниках, выездных выступлениях, социальных акциях;
- В проведении мониторинговых исследований: анкетирование, социологический опрос.
- В создании условий: участие в днях благоустройства, обсуждение проектов развивающей предметно-пространственной среды.
- В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей):
 - наглядная информация;
 - памятки;
 - группа ВКонтакте;

- консультации, семинары, семинары-практикумы;
- распространение опыта семейного воспитания;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- совместные праздники, развлечения;
- встречи с интересными людьми;
- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
- мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной

деятельности.

План взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы.

Месяц	Тема, форма взаимодействия	Оформление дополнительного материала
Сентябрь	Онлайн консультация для родителей «Мы уже не малыши» (особенности развития и воспитания детей пятого года жизни) Родительское собрание №1 «К новым знаниям в новый учебный год» Анкетирование родителей «Ваши ожидания в новом учебном году»	Папка-передвижка «Режим дня ребёнка» Памятка «Что должен уметь ребёнок 5-6 лет»
Октябрь	Консультация «Игрушки для пятилеток» Творческая мастерская «Осенние картинки» Консультация «Развитие мелкой моторики у детей 5-6 лет» Онлайн консультация для родителей «Что такое мнемотехника»	Совместная работа детей и родителей «Осенние фантазии»
Ноябрь	Совместный досуг «Мамочка любимая моя» Проект «Театр и мы» Консультация «Компьютер и ребёнок» Консультация «Непослушный ребёнок»	Макет «Колпино – город, в котором я живу» Папка передвижка «Домашний театр»
Декабрь	Участие в проекте «Новый год у ворот» Мастер класс для родителей «Новогодние украшения своими руками» Консультация «Безопасный Новый Год» Родительское собрание №2 «Творческая жизнь ребёнка»	Папка ширма «Как одевать ребёнка в зимний период» Выставка «Новогодняя сказка» Памятка «Осторожно гололёд»
Январь	Консультация «Закаливание – залог здоровья» Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на прогулке. Практикум для родителей «Нетрадиционные техники рисования, как способ развития мелкой моторики у детей»	Фотовыставка «На прогулке» Папка передвижка «Пальчиковые игры» Папка передвижка «Зимние забавы»
Февраль	Досуг вместе с папами (дедушками) «Бравые солдаты» Изготовление кормушек для птиц. Консультация «Развитие речи у дошкольников»	Конкурс поделок пап и детей из дерева, бумаги или металла Оформление стен газеты

		«Наши замечательные папы»
Март	Праздник мам и бабушек Консультация «Первый раз в театр» Консультация для родителей: «Несколько идей, чем занять ребёнка» (на развитие мелкой моторики).	Выставка творческих работ «Открытки для мам и бабушек»
Апрель	Театрализованное представление «Кошкин дом» Развлечение «День смеха» Консультация «Трудовое воспитание в семье» Круглый стол «Игровая деятельность дошкольников» (рекомендации по организации игровой среды дома)	Поделки ко дню космонавтики. Оформление стенгазеты ко дню космонавтики.
Май	Познавательный-творческий проект «Согреем памятью сердца» Участие в праздничном концерте «Поздравляем ветеранов» Круглый стол «Театрализация как средство развития речи ребёнка» Родительское собрание №3 «Наши успехи» (итоги работы за год и перспективы)	Папка передвижка «9 мая» Выставка детских работ «Краски лета» Информационный лист «Кишечные заболевания»

2.2.3. Традиции группы

✓ «Отмечаем день рождения»

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

✓ «Игры на сплочение в кругу»

Цель: формирование детского коллектива, доброжелательных, уважительных взаимоотношений между детьми.

✓ «Чтение любимых детских книг»

Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

✓ «Утро радостных встреч»

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребёнка в ритм жизни, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

✓ «Книга дружба»

Цель: содействовать индивидуализации образования дошкольника; закладывать предпосылки успешной социализации детей; укреплять взаимодействие с семьей воспитанника; повышать заинтересованность родителей в результатах развития ребенка; развивать коммуникативные навыки детей.

✓ «Оформление трехмерного пространства группы к значимым датам и праздникам»

Цель: создавать атмосферу праздника, формировать первичные представления о Российских традициях и социокультурных ценностях, воспитывать художественно-эстетический вкус.

✓ «Использование музыкального сопровождения в разных видах деятельности»

Цель: развивать музыкальность детей, способность эмоционально воспринимать музыку, выявлять связь музыки с другими видами искусства

✓ «Проведение коммуникативных игр перед обедом»

Цель: развитие динамической стороны общения; легкости вступления в контакт, инициативности, готовности к общению; развитие эмпатии, сочувствия к партнеру, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения; развитие позитивного самоощущения, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в детском коллективе, сформированной положительной самооценки.

✓ «День чистоты»

Цель: воспитывать у детей трудолюбие, вызвать радость от участия в общем труде.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационный раздел обязательной части программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями²³:

— признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

— решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

— обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в старшей группе (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

— учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для старшего возраста, социальной ситуации развития);

— создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его

²³Психолого-педагогические условия (стр. 189, ФОП ДО)

индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей старшего возраста, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации Программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ; взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы),

- использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей²⁴. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

²⁴ РППС – часть образовательной среды (стр.191, ФОП ДО)

РППС включает организованное пространство (помещения группы, прогулочный участок, иные помещения для проведения образовательной деятельности), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей старшего возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО при создании РППС для реализации Программы были учтены цель и принципы Программы, возрастная и гендерная специфика.

При проектировании РППС группы учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для детей старшего возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
- *РППС группы соответствует:*
- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в группе;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей в группе;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС направлена на сохранение целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС группы содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна и безопасна²⁵.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповом помещении имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (интерактивные доски, планшеты, ноутбуки), обеспечено подключение к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-

²⁵ РППС доступна, содержательна, трансформируема, полифункциональна и безопасна (ФГОС ДО)

педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.1.2.1 Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

Структура РППС		Образовательные области
Подраздел	Центр/уголок	Элементы
Социально-коммуникативное развитие		
Эмоциональное развитие	Центр эмоций	Картотека эмоций (смайлов). Фото-картотека эмоций. Детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, в том числе книги-самоделки. Материалы для эмоциональной релаксации.
	Литературный центр (книжный уголок)	Книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием.
Социальное развитие	Социокультурный центр	Дидактические материалы по социальному развитию. Информационные материалы, описывающие правила поведения в группе, выполненные с участием детей. Фотоальбомы с фотографиями различных праздничных событий и социальных акций группы.
	Литературный центр (книжный уголок)	Подбор художественной литературы по социальному развитию, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведению людей.
Развитие коммуникативных способностей и активности	Место для группового сбора	Выделено место для группового общения. Магнитная или пробковая доска • Мольберт/ фланелеграф • Напольный ковер или палас • Стульчики для каждого ребенка • Подушки для сиденья на полу
	Центр права	Государственные символы, плакаты с символикой государства и Санкт-Петербурга. Информационные материалы, описывающие правила поведения в группе, выполненные с участием детей
	Центр сюжетно-ролевых игр	Материалы для сюжетно-ролевых игр Для игры в семью: • Куклы младенцы и аксессуары для них

		<p>(одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»
	Уголок настольных игр	Материалы для настольных игр
Формирование безопасного поведения	Уголок безопасности	Информационные стенды с правилами безопасного поведения. Книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и пр.).
	Уголок настольных игр	Дидактические игры о правилах дорожного движения.
	Во всех центрах и уголках, где это требуется	Наличие информационных знаков «Работа со взрослым» для предметов повышенной опасности
Познавательное развитие		
Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Центр науки и естествознания	Уголок экспериментирования с набором материалов и алгоритмов для проведения самостоятельного экспериментирования.
	Литературный центр (книжный уголок)	Наличие коллекций и детской литературы, отражающих приоритетные интересы воспитанников
	Мини-музей	Наличие в группах мини-музея познавательной тематики со сменяющейся экспозицией.
Познавательные способности и	Уголок настольных игр	<ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы

познавательная активность		<ul style="list-style-type: none"> • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы • Игры-головоломки (типа танграм и др.) • Развивающие и дидактические игры
	В уголках, соответствующих проекту	Продукты проектной деятельности
	Центр мелкой моторики	Материалы для развития сенсорики, в том числе тактильные материалы.
	Центр математики	<p>Разноуровневый материал</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины • Измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Числовой балансир • Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • Набор карточек с цифрами и т.п.
Центр науки и естествознания	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Микроскоп • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки.
	Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий, фигурки животных
	Литературный центр (книжный уголок)	Детские энциклопедии и тематические словарики, выполненные с помощью детей и членов их семей.
	Медиатека детского сада	Аудио, видеоматериалы и электронные образовательные ресурсы ²⁶
Воображение и творческая активность	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
	Уголок для театрализованных (драматических) игр	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей

²⁶ Используется для детей 5-7 лет

		<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды детского театра (одновременно не менее 3-х соответствующих лексической теме). • Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра. • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра
	<p>Центр песка и воды</p>	<p>Оборудование для рисования на песке и игр с песком.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Специализированный стол для игр с песком и водой • Наборы для экспериментирования с водой • Наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду) <ul style="list-style-type: none"> • Набор кинетического песка • Световой стол для рисования песком
	<p>Центр изобразительного искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки <p>Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p>Все для лепки:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки <p>Все для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования <p>Дополнительно:</p> <p>Материалы для народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Материалы для обучения детей приемам ТРИЗ.</p> <p>Материалы для дизайн-деятельности.</p>
	Центр (уголок) музыки	Музыкальный центр группы. Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры
	Центр для сюжетно-ролевых игр	Коллекции предметов-заместителей
Математические представления	Центр математики	Счетные палочки. Коллекции геометрических фигур и геометрических форм. Математические пособия, в том числе литература и рабочие листы. Дидактические и природные материалы для освоения математического содержания (фишки, ракушки, камешки, шишки). Картотеки разноуровневых заданий. Пазлы, конструкторы. Коллекции предметов-заместителей. Развивающие игры математического содержания. Кассы цифр из разных материалов. Коллекции часов и других измерительных приборов. Коллекция календарей.
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	Центр естествознания и науки	Уголок экологии и фенологии: Календари погоды. Книги и энциклопедии о природе, технике и технологии. Иллюстрации различных природных явлений. Макеты экосистем.

		<p>Дидактические игры экологического содержания. Модель круговорота воды в природе. Коллекции фотографий природных объектов. Журналы фенологических наблюдений. Коллекции игрушечных животных. Уголок науки: плакаты, книги, пазлы, коллекции часов, микроскопы и пр. Сенсорные коробки. Глобус, географические карты. Уголок техники: Модели техники, альбомы по истории техники и технологий. Роботы, программируемые игрушки, трансформеры, детские технические игрушки Коллекции растений с указателями названий растений и моделей ухода (паспорта растений). Материалы по уходу за растениями. Фотографии дикоросов в естественной среде обитания.</p>
<p>Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках.</p>	Социокультурный центр	<p>Фотоальбомы с материалами праздников. Фотографии и материалы поздравлений изменников-детей.</p>
	Центр (уголок) музыки Музыкальный зал	Музыкальное оборудование
	Литературный центр (книжный уголок)	<p>Коллекции кукол в национальных одеждах. Книги и энциклопедии о народах России и мира.</p>
	Медиатека детского сада	Набор аудиозаписей, видеоматериалов, фотоматериалов для ознакомления с культурой народов мира и России.
	Уголок для театрализованных (драматических) игр/костюмерная кладовая музыкального зала	Коллекции атрибутов, сценических декораций и костюмов для организации праздников.
Речевое развитие		
Развитие речевого слуха	Литературный центр (книжный уголок)	Коллекции книг для чтения вслух.

	Центр (уголок) музыки	Звучащие книги, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты.
Обогащение словарного запаса	Литературный центр (книжный уголок)	Детские книги
	Центр речевого развития	Предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами. Предметные картинки по всем лексическим темам. Фигурки зверей, домашних животных и их детенышей, птиц, насекомых, людей, транспорта и пр. в соответствии с лексическими темами. Образцы детского творчества.
	Медиатека детского сада	Электронные образовательные ресурсы ²⁷
	Все центры	Шкафы имеют этикетки-пиктограммы.
Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности	Центр речевого развития Центр грамотности и письма	Центр речевого развития: Буквари Кассы букв. Наборы картинок для подбора подписей. Наборы для печатания. Центр грамотности и письма: • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты
	Все центры	Вывески, указатели, подписи под картинками. Все центры Информационные стенды размещены на высоте, доступной взгляду ребенка.
Культура устной речи и речевая активность	Центр сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью: • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски

²⁷ Используются для детей от 5 лет

		<ul style="list-style-type: none"> • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию в соответствии с лексической темой.</p>
	Уголок для театрализованных (драматических) игр/костюмерная кладовая музыкального зала	<ul style="list-style-type: none"> - Костюмы, атрибуты, маски, парики, шляпки, платки, театральные куклы, ширмы (маленькая настольная, средняя-напольная) - Экран и лампа для теневого театра - Декорации <p>Дидактические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -авторские дидактические пособия -картотека стихов и упражнений по логоритмическим методикам -картотека голосодыхательных упражнений -картотека жестовых стихов и пальчиковых игр -пособия для развития силы и ловкости пальцев -пособие на развитие моторики, творчества, фантазии <p>«Бусы»</p> <p>Театральные куклы:</p> <p>Настольные</p> <p>Пальчиковые</p> <p>Варежковые</p> <p>Марионетки</p> <p>Перчаточные «Би-ба-бо»</p> <p>Колпачки</p> <p>Гонзики (на пальчик)</p> <p>Набор для теневого театра</p> <p>Мягкие игрушки для индивидуальной работы</p> <p>Разнообразные костюмы и прочее.</p>
Освоение письменной речи	Центр речевого развития	<p>Игровой и дидактический материал с буквами, слогами и словами.</p> <p>Кубики с буквами, деревянные буквы, электронные игры с буквами.</p> <p>Пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки)</p> <p>Наборы бумаги, магнитная доска.</p> <p>Книжки-самоделки.</p> <p>Печатные штампы, трафареты.</p>
Литература и фольклор	Литературный центр (книжный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература

		(иллюстрированные книги с крупным простым текстом) <ul style="list-style-type: none"> • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрированные книги. Общее количество книг в книжном уголке (не менее 1 на каждую пару воспитанников группы). Определено место для чтения книг и рассматривания иллюстративных материалов. • Выставка книг в книжном уголке учитывает сезон
	Медиатека детского сада	Имеются коллекции аудиокниг, мультфильмов ²⁸ по изучаемым литературным произведениям.
Художественно-эстетическое развитие		
Эстетическое отношение к окружающему миру	Центр изобразительного искусства	Разнообразные материалы для эстетической деятельности (цветная бумага, блестки, украшения для аппликации, стразы, бусины, гелиевые ручки, фломастеры, разные виды красок и пр.).
	Литературный центр (книжный уголок)	Детские книги в хорошем полиграфическом исполнении.
	Центр сюжетно-ролевых игр	В игровой зоне имеется сюжетно-ролевая игра «Салон красоты» и пр. Красивые куклы и кукольная посуда.
Знакомство с миром искусства	Центр изобразительного искусства	Репродукции картин. Книги по искусству. Коллекция предметов народного декоративно-прикладного искусства. Образцы скульптуры и картин. Материалы текущего проекта и продукт последнего творческого проекта.
	Литературный центр (книжный уголок)	Художественная иллюстрированная детская литература
	Музыкальный центр (уголок)	Музыкальные записи на качественных носителях (разных стилей, эпох, авторов).
	Медиатека детского сада	Видеоматериалы и электронные ресурсы ²⁹

²⁸ Используется для детей 5 лет и старше

²⁹ Используются для детей 5 лет и старше

Изобразительное творчество	Центр изобразительного искусства	<p>Белая и цветная бумага разнообразных форматов и плотности.</p> <p>Кисточки для клея и рисования разных размеров.</p> <p>Краски разных видов, разрешенных к использованию детьми дошкольного возраста (акварель, гуашь, акрил, эбру).</p> <p>Мелки восковые. Жировая и сухая пастель, уголь, сангина.</p> <p>Бумага для акварели и пастели.</p> <p>Пластилин, глина, воск или другие допустимые пластические материалы.</p> <p>Природные материалы, бисер, стразы, нитки, ткань.</p> <p>Материалы хранятся в маркированных ящиках и емкостях.</p> <p>Мольберты.</p> <p>Организуются оформленные выставки детских работ.</p>
Музыка и музыкальное творчество	Центр (уголок) музыки и музыкальный зал	<p>Музыкальные записи</p> <p>Звучащие игрушки</p> <p>Музыкальные коллекции (записи на CD, DVD, различных электронных носителях).</p> <p>В группе выделена зона для свободного движения детей под звучащую музыку.</p> <p>Разнообразные инструменты, в том числе для шумовых оркестров.</p> <p>Коллекция танцевальных костюмов и атрибутов для танцев.</p>
Художественное конструирование и моделирование	Центр изобразительного искусства	<p>Материалы и инструменты для конструирования и моделирования различных арт-объектов (цветная бумага, картон, клей), соответствующие возрасту детей.</p> <p>Материалы для оригами.</p>
	Центр конструирования из деталей среднего и мелкого размера	<p>Организуются выставки детских конструктивных работ.</p> <p>Несколько наборов конструкторов.</p>
Театрально-словесное творчество	Уголок для театрализованных (драматических) игр	<p>Зеркала, маски, костюмы для театрализации.</p> <p>Реквизит и декорации для театрализации.</p> <p>Наборы разных видов театра по лексическим темам.</p> <p>Коллекции афиш, буклетов, театральных билетов.</p>

	Центр сюжетно-ролевых игр	Игрушки и материалы для сюжетно-ролевых игр.
Физическое развитие		
Здоровый образ жизни	Туалетная комната, раздевалка, спальня	Предметы личной гигиены в туалетной комнате. Алгоритмы культурно-гигиенических навыков, одевание.
	Центр здоровья	Книги и дидактические материалы, посвященные здоровому образу жизни (в том числе иллюстрированные инструкции по чистке зубов, подбору здоровых продуктов). Оборудование для закаливания.
Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений.	Центр мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Собери бусы» • Детская мозаика • Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся ввинчивающиеся вкладыши Дополнительно: Предметы для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль, застёжки, шнуровки).
	Спортивный зал (спортивный уголок)	Полифункциональные материалы для подвижных и малоподвижных игр.
Движение и двигательная активность	Спортивный зал (спортивный уголок)	Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) <ul style="list-style-type: none"> • Спортивные маты • Детские спортивные тренажеры Атрибуты для зарядки. Оборудование для развития крупной моторики с оборудованным местом для хранения мобильного оборудования, инвентаря и снаряжения. Выделены зоны для активных и спокойных игр. Полифункциональные комплексы на прогулке. Зонирование пространства на прогулке: беговые дорожки, игровые конструкции с лестницами и стенками для подвижных игр и лазания. Наличие беседок для прогулок во время дождя. Наличие тематических игровых комплексов на прогулочных площадках.

Подвижные игры, физкультура и спорт	Физкультурный зал и площадка для активного отдыха	Стационарное и мобильное оборудование для подвижных игр (игровые комплексы, горки, качели, мячи, обручи, скакалки). Инвентарь для спортивных игр (кегли, ракетки, воланы, корзины для баскетбола).
-------------------------------------	---	---

Обогащение/изменение развивающей предметно-пространственной среды группы в 2023-2024 учебном году:

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание</i>	<i>Сроки</i>
Социально-коммуникативное развитие	Уголок безопасности (ПДД, пожарная безопасность). Уголок финансовой грамотности.	ноябрь январь
Познавательное развитие	Уголок природы, уголок экологии	декабрь
Художественно-эстетическое развитие	Центр изо деятельности	октябрь
Социально-коммуникативное развитие	Уголок патриотизма	сентябрь
Социально-коммуникативное развитие	Уголок «Семья»	январь
Речевое развитие	Пополнить развивающую среду	октябрь- февраль

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие³⁰:

— возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

— выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

— выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
— выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников группы;

Оснащение и оборудование необходимое для образовательной деятельности воспитанников:

³⁰ Материально-техническое обеспечение Программы (стр. 193, ФОП ДО)

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

3.1.3.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы. Примерный перечень художественной литературы для детей 5-6 лет³¹.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И.

³¹ Примерный перечень художественной литературы (стр.195, ФОП ДО)

«Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая

глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чиполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений для детей 5-6 лет³².

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барaban», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

³² Примерный перечень музыкальных произведений (стр. 205, ФОП ДО)

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей 5-6 лет³³.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных произведений³⁴.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными

³³ Примерный перечень произведений изобразительного искусства (стр. 214, ФОП ДО)

³⁴ Примерный перечень анимационных произведений (стр. 215, ФОП ДО)

представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.1.4. Кадровые условия обеспечения реализации Программы

ФИО воспитателя	Стаж, образование	Квалификационная категория	Тема самообразования
Дубовская Светлана Вячеславовна	15 лет, высшее образование	Первая категория	Пластилинография и ее виды как средство развития творческих способностей детей.
Логинова Мария Александровна	20 лет, среднее специальное образование, профессиональное	Высшая категория	Развитие математических способностей детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность

3.1.5. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Авдеева Н.Н. «Безопасность» О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Познавательное развитие	В. П. Новикова. Математика в детском саду. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» детские занятия с детьми старшая группа» Т.А.Фалькович, Л.П.Барылкина «Формирование математических представлений» Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах» И.А.Понаморева, В.А.Позина «Формирование элементарных

	математических представлений старшая группа» Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», интернет-ресурсы
Речевое развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» Затулина «Обучение дошкольников грамоте» О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» Н.А. Кнушевицкая «Стихи, загадки,»
Художественно-эстетическое развитие	Н.В. Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения» Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» И.М. Петрова «Волшебные полоски» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа», "Цветные ладошки" Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет интернет-ресурсы
Физическое развитие	А.С. Галанов «Оздоровительные игры для дошкольников» Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа»
Педагогическая диагностика	Е. А. Петрова, Г. Г. Козлова Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО

3.1.6. Примерный режим и распорядок дня в группе.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение³⁵.

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня в группе гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи,

³⁵ Примерный режим и распорядок дня (стр.219, ФОП ДО)

интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей старшего дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и [СП 2.4.3648-20](#).

Режим дня построен с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее)

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня³⁶.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна

³⁶Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (стр. 221, ФОП ДО)

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в соответствии с пунктами [8.1.2.1](#) и [8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#)

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная организация	8 -12 часов	завтрак, второй завтрак, обед и «уплотненный» полдник

Режим дня, составленный с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

Режим дня

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.15

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.40-18.30
самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.00-18.30
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Уход домой	до 18.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в группе соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

Формы работы	Виды	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		Старшая группа

Занятия по физическому развитию	Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю 20-25 минут
	Физкультурные занятия на прогулке	1 раз в неделю 20-25 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно не менее 10 минут
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30 минут
	Физминутки в середине статического занятия	3–5 минут ежедневно в зависимости от вида и со- держания занятий
	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 8–10 минут
Активный отдых	Физкультурный досуг на свежем воздухе	1-2 раза в месяц
	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год 1ч-1,5ч
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.1.7. Планирование образовательной деятельности

Учебный план для детей 5-6 лет определяет: максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, модель организации непрерывной образовательной деятельности (занятий) по реализации Программы; модель организации образовательной деятельности в режимных моментах; модель организации самостоятельной деятельности; оздоровительно-профилактические формы работы с детьми в режимных моментах.

Различные формы работы с детьми организуются в первую и во вторую половину дня.

Планирование образовательной деятельности с детьми от 5 до 6 лет.

№ п/п	Инвариантная (обязательная) часть	Максимально допустимое количество занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин).
		старшая группа
1.	«Познавательное развитие»	3,75
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)		1/25
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ФКЦМ)		1/25
Познавательно-исследовательская деятельность/экспериментирование		1/25
2.	Речевое развитие	2/50
Развитие речи		1/25
Подготовка к обучению грамоте		1/25
Чтение художественной литературы		ежедневно
3	«Социально-коммуникативное развитие»	Ежедневно в ходе режимных моментов
4	«Художественно-эстетическое развитие»	5/125
Музыка		2/50
Рисование		2/50
Лепка		1/25
Аппликация		
Декоративно-прикладное творчество		Вне занятий
Конструирование		Вне занятий
5	Направление «Физическое развитие»	3/75
Формирование основ здорового образа жизни		ежедневно в ходе режимных моментов
Физическая культура		3 / 75
ИТОГО:		13/325

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Базовый вид деятельности	Старшая группа
Ситуативные беседы, разговоры при проведении режимных моментов	ежедневно
Утренний и вечерний круг	ежедневно
Восприятие художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Дежурство	ежедневно
Прием пищи	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Культурно-досуговая деятельность	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей.</i>	
Базовый вид деятельности	Старшая группа
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности в группе и на игровых площадках на улице	ежедневно

Оздоровительно-профилактические формы работы с детьми в режимных моментах

Базовый вид деятельности	Старшая группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Изменения и дополнения в учебном плане обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года.

3.1.8. Примерное комплексно-тематическое планирование реализации Программы

<i>Календарная неделя</i>	<i>Дата и название праздника (события)</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
СЕНТЯБРЬ	01.09.2023г.	День знаний. Детский сад

1 неделя 01.09.2023г.	«День знаний»	
СЕНТЯБРЬ 2 неделя 04.09 – 08.09	02.09.2023г. День города Колпино	Город на Ижоре
СЕНТЯБРЬ 3 неделя 11.09 – 15.09	15.09.2023г. «Российский день леса»	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем
СЕНТЯБРЬ 4 неделя 18.09 – 22.09	21.09.2023г. «Всемирный день мира»	Я и мои друзья
СЕНТЯБРЬ 5 неделя 25.09 – 29.09	27.09.2023г. «День воспитателя и всех дошкольных работников» 01.10.2023г. «Международный день пожилых людей»	Профессии в детском саду
ОКТЯБРЬ 1 неделя 02.10 – 06.10	04.10.2023г. «День защиты животных»	Животный мир России и его охрана
ОКТЯБРЬ 2 неделя 09.10 – 13.10	15.10.2023г. «День собирания осенних листьев», «День отца»	Растительный мир нашего региона
ОКТЯБРЬ 3 неделя 16.10 – 20.10	16.10.2023г. «Всемирный день хлеба» 20.10.2023г. День повара	Откуда хлеб пришёл
ОКТЯБРЬ 4 неделя 23.10 – 27.10		Мой дом. Мебель. Бытовая техника
НОЯБРЬ 1 неделя 30.10 – 03.11	04.11.2023г. «День народного единства»	Мой город. День народного единства
НОЯБРЬ 2 неделя 06.11 – 10.11	10.11.2023г. «Всемирный день науки» 12.11.2023г. День синички	Профессии

НОЯБРЬ 3 неделя 13.11 – 17.11	16.11.2023г. «Всемирный день толерантности (терпимости)»	Неделя толерантности. Народы России
НОЯБРЬ 4 неделя 20.11 – 24.11	26.11.23г. «День матери в России» (последнее воскресенье ноября)	Семья и семейные традиции
НОЯБРЬ 5 неделя 27.11 – 01.12	30.11.2023г. «Всемирный день домашних животных», «День Государственного герба Российской Федерации»	Домашние животные. Их роль в жизни человека
Декабрь 1 неделя 04.12 – 08.12	08.12.2023г. «Международный день художника» 09.12.2023г. «День Героев Отечества»	Героические профессии
ДЕКАБРЬ 2 неделя 11.12 – 15.12	12.12.2023г. «День Конституции Российской Федерации» 13.12.2023г. «День первых снежинок»	Моя страна. Государственные символы России и моего края
ДЕКАБРЬ 3 неделя 18.12 – 22.12		Новогодние традиции России
ДЕКАБРЬ 4 неделя 25.12 – 29.12	29.12.2023г. «День пушистой елочки» 30.12.2023г. «День ёлочных игрушек»	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод
ЯНВАРЬ 1 неделя 01.01 – 08.01		
ЯНВАРЬ 2 неделя 08.01 – 12.01	11.01.2024г. «Международный день спасибо»	Королевство этикета
ЯНВАРЬ 3 неделя 15.01 – 19.01	15.01.2024г. «День зимующих птиц в России» 18.01.2024г. «Всемирный день снеговика» 21.01.2024г. «Всемирный день снега»	Птицы зимой

ЯНВАРЬ 4 неделя 22.01 – 26.01	27.01.2024г. «День полного снятия блокады Ленинграда»	Зимняя олимпиада
ФЕВРАЛЬ 1 неделя 29.01 – 02.02	29.01.2024г. «День рождения автомобиля»	Мир транспорта. Дорожная безопасность
ФЕВРАЛЬ 2 неделя 05.02 – 09.02	07.02.2024г. «День зимних видов спорта в России» 08.02.2024г. «День российской науки»	Путешествие в страну Науки
ФЕВРАЛЬ 3 неделя 12.02 – 16.02	16.02.2024г. «День русского валенка»	Народные промыслы
ФЕВРАЛЬ 4 неделя 19.02 – 23.02	23.02.2024г. «День защитника отечества»	Наша Армия
МАРТ 1 неделя 26.02 – 01.03	01.03.2024г. «День кошек в России» 03.03.2024г. «Всемирный день дикой природы»	Животные жарких и холодных стран
МАРТ 2 неделя 04.03 – 08.03	08.03.2024г. «Международный женский день»	8 марта. Праздник бабушек и мам
МАРТ 3 неделя 11.03 – 15.03	17.03.2024г. Масленица	Традиции и обычаи России
МАРТ 4 неделя 18.03 – 22.03	18.03.2024г. «День воссоединения Крыма с Россией» 22.03.2024г. «Всемирный день водных ресурсов»	Живой мир морей и океанов
МАРТ 5 неделя 25.03 – 29.03	Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03.2024г. «Всемирный день театра»	Неделя детской книги
АПРЕЛЬ 1 неделя 01.04 – 05.04	01.04.2024г. «День смеха» 07.04.2024г.	Тематический день «Мы веселимся, мы смеёмся»

	«Всемирный день здоровья»	Я расту. Я здоровье берегу
АПРЕЛЬ 2 неделя 08.04 – 12.04	12.04.2024г. «День космонавтики»	Космические дали
АПРЕЛЬ 3 неделя 15.04 – 19.04	18.04.2024г. «Международный день памятников и выдающихся мест» 19.04.2024г. «День рождения подснежника»	Архитектурные и природные памятники родного края
АПРЕЛЬ 4 неделя 22.04 – 26.04	22.04.2024г. «Международный день Земли»	Земля – наш общий дом (будь природе другом)
МАЙ 1 неделя 29.04 – 03.05	30.04.2024г. «День пожарной охраны»	Неделя безопасности
МАЙ 2 неделя 06.05 – 10.05	09.05.2024г. «День Победы»	Великий День Победы
МАЙ 3 неделя 13.05 – 17.05	13.05.2024г. «Всемирный день одуванчика» 18.05.2024г. «Международный день музеев»	Цветущий май
МАЙ 4 неделя 20.05 – 24.05	20.05.2024г. «Всемирный день пчёл»	Мир насекомых
	24.05.2024г. «День славянской письменности и культуры»	
МАЙ 5 неделя 27.05 – 31.05		Скоро лето
ИЮНЬ 1 неделя 03.06 – 07.06	06.06.2024г. «День русского языка»	Неделя поэзии. Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
ИЮНЬ 2 неделя 10.06 – 14.06	12.06.2024г. «День России»	Моя страна Россия
ИЮНЬ 3 неделя 17.06 – 21.06	21.06.2024г. «Международный день цветка»	Цветочный калейдоскоп

ИЮНЬ 4 неделя 24.06 – 28.06	26.06.2024г. «День рождения зубной щётки»	Как хорошо здоровым быть!
ИЮЛЬ 1 неделя 01.07 – 05.07		Неделя любимых игр
ИЮЛЬ 2 неделя 08.07 – 12.07	08.07.2024г. «День семьи, любви и верности»	Моя семья
ИЮЛЬ 3 неделя 15.07 – 19.07		Солнце воздух и вода наши лучшие друзья
ИЮЛЬ 4 неделя 22.07 – 26.07	23.07.2024г. «Всемирный день китов и дельфинов»	Мы друзья природы. Неделя экологи
АВГУСТ 1 неделя 29.07 – 02.08	30.07.2024г. «Международный день дружбы»	Мы дружные ребята
АВГУСТ 2 неделя 05.08 – 09.08	05.08.2024г. «Международный день светофора»	Неделя Дорожного движения
АВГУСТ 3 неделя 12.08 – 16.08	11.08.2024г. «День физкультурника» 16.08.2024г. «День малинового варенья»	Олимпийская неделя
АВГУСТ 4неделя 19.08 – 23.08 22.08	22.08.2024г. «День Государственного флага России»	Символ России – государственный флаг
АВГУСТ 5 неделя 26.08 – 30.08	27.08.2024г. «День российского кино»	В мире музыки. Волшебный мир российского кино

3.1.9. Календарный учебный график

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения тематических недель, их начало и окончание;

- массовые мероприятия, отражающие направления деятельности ДОО;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
- праздничные дни;
- работа учреждения в летний период.

Все изменения, вносимые ДОО в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до участников образовательного процесса.

Режим работы группы (согласно уставу ГБДОУ)	группа работает с 6.30 до 18.30 <u>Выходные дни:</u> суббота, воскресенье и праздничные дни.
Продолжительность учебного года (сентябрь - май)	38 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Распределение учебного времени	- 1 сентября – 31 мая - начало и окончание учебного года - летняя оздоровительная работа: с 1 июня по 31 августа
Праздничные и выходные дни	4-6 ноября 30 декабря – 8 января 23-25 февраля 8-10 марта 12 июня
Сроки проведения праздников и развлечений для воспитанников	Новогодний утренник – последняя декада декабря Осенний утренник – последняя неделя октября 8 Марта – первая неделя марта День защитника отечества – 20 - 21 февраля (с учетом праздничных, выходных и рабочих дней) День Победы! 5 - 8 мая (с учетом праздничных, выходных и рабочих дней)
Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) развития детей	Сентябрь Январь Май

Изменения и дополнения в Календарном учебном графике обсуждается и принимается педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ДОО до начала учебного года.

3.2. Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает: планирование образовательной деятельности по реализации парциальных дополнительных образовательных программ; материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ; методическое обеспечение парциальных

образовательных программ; перечень литературных источников для реализации парциальных образовательных программ и технологий.

3.2.1. Планирование образовательной деятельности по реализации парциальных дополнительных образовательных программ

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ.

Планирование деятельности по реализации парциальных образовательных программ опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития, интересы детей и направлено на расширение их кругозора, формирование нравственно-патриотических качеств, основ безопасности, сохранения и укрепления здоровья и начальной профориентации.

При организации образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ учитывается принцип комплексно-тематического планирования.

Тематический принцип сохраняет целостность образовательного процесса, органично интегрируя решение задач парциальных образовательных программ в решение задач основной программы.

Планирование образовательного процесса по реализации парциальных образовательных программ происходит по этапам:

- 1 этап: - предварительная работа, обогащение и расширение знаний в организации режимных моментов
- 2 этап: - введение новых понятий
- 3 этап: стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)
- 4 этап: - организация занятий
- 5 этап: - обсуждение результата (закрепление знаний)
- 6 этап: - организация игровой самостоятельной деятельности детей (реализация детского замысла на основе полученных ранее знаний, представлений)

Планирование образовательного процесса осуществляется в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (Л.Л. Тимофеева)	В соответствии с КТП. Ежедневно в ходе режимных моментов.
Парциальная программа экономического содержания « Экономическое Воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности » А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко.	Занятие 2 раза в месяц. В индивидуальной и подгрупповой работе по необходимости.
Парциальная программа « Патриотическая палитра » (Е.А.Попова)	В соответствии с КТП.

Программа краеведческого содержания «Общение с городом. Колпинские встречи» О.Н. Сомкова, З.В. Бадакова, Н.Н. Каргу	Программа реализуется через тематические проекты в течении всего учебного года.
--	---

3.2.2. Информационно-методическое обеспечение парциальных программ

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (Л.Л. Тимофеева)	Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.
Парциальная программа экономического содержания «Экономическое Воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко.	А.Д. Шатова. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. К программе «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Шатова А.Д. Тропинка в экономику Шевченко В.С. ГАУ ДПО «АМИРО» Примерное комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей старшей и подготовительной группы к примерной парциальной образовательной программе дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет
Парциальная программа «Патриотическая палитра» (Е.А.Попова)	Е.А. Попова Патриотическая палитра: парциальная программа художественно-эстетического и нравственно-патриотического воспитания дошкольников 6-7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2023. – 64 с., цв. ил.
Программа краеведческого содержания «Общение с городом. Колпинские встречи» О.Н. Сомкова, З.В. Бадакова, Н.Н. Каргу	Путеводитель программы «Общение с городом. Колпинские встречи». УМК к программе «Общение с городом. Колпинские встречи».

3.2.3. Материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ:

№ п/п	Образовательные области	Программа краеведческого содержания «Общение с городом. Колпинские встречи», Авторы Сомкова О.М. Бадакова З.В., Каргу Н.Н.	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (Л.Л. Тимофеева)	Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Ф. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко.
1.	Социально-коммуникативное развитие	Фотографии исторических памятников России, С-Петербурга, Колпино В уголках краеведения флаг, герб г. Колпино; подборки фотографий колпинцев-героев ВОВ, и колпинцев-участников боевых действий в мирное время. Подборка коммуникативных игр и этюдов по правилам поведения в музее, транспорте, в других общественных местах.	Беседы из серии «Мир вокруг нас» Подборка коммуникативных игр по темам: «Безопасность и природа», «Безопасность на улице», «Безопасность в общении», «Безопасность в помещении» Показ схем «Будь природе другом» (что нельзя делать в природе). Беседа: «Наши помощники – электроприборы», «Спички детям не игрушки», Д.И. «Каждому опасному предмету свое место», «Запрещается – разрешается» Настольная игра «Что такое хорошо? Что такое плохо?»	Атрибуты к сюжетно – ролевым играм: «Торговый центр», «Кафе», «Ателье», «АЗС», «Супермаркет», «Продавцы и покупатели», «Банкиры» и т.д.; Наборы различных материалов, инструментов, приспособлений для обеспечения технологического процесса (приготовление пищи, ремонт одежды, изготовление игрушек и др.); Модели денежных знаков, различных видов валюты, ценников;

2.	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Игры: Собери из частей целое Где находится памятник? Виды города Хочу всё знать Сложи символ Колпинские загадки Мы по улицам пойдём и до лебедя дойдём Что перепутал художник Дверная скважина Презентации: Знаменитые люди Колпино Экскурсия по городу Колпино-город-труженик Дети в блокадном городе Колпино в годы блокады Ижорский лебедь Мосты г. Колпино Цветущий город Колпино</p>	<p>Настольно-печатные игры по природе. Альбом «Природа родного края». Демонстрационный материал «Правила безопасности Уроки тетюшки Совы – уроки осторожности (видеоматериалы): «Бродячие животные», «Уроки живой природы», «Мои домашние питомцы» и др. Обучающие мультфильмы «Правила безопасного поведения детей на природе». Плакаты: «Правила пожарной безопасности», «Запомни эти номера!». Знакомство с телефонами спецслужб. Иллюстративный материал по знакомству с пожарным щитом в детском саду. Д/и «Как избежать неприятностей», «Назови профессию»</p>	<p>Наглядно - дидактические пособия: о профессиях, о рабочих инструментах, презентация «Все профессии нужны, все профессии важны»; Иллюстративный материал «История возникновения денег»; Кейс «Финансовая грамотность».</p>
3.	<p>Речевое развитие</p>	<p>Книги о родном городе. Картотеки литературного материала (стихи, загадки) по теме «Родной город»; Подборка фотографий для составления описательных рассказов.</p>	<p>Книги по теме «Безопасность детей в различных ситуациях» Картотеки стихов и загадок по темам: «Безопасность и природа», «Безопасность на улице», «Безопасность в общении», «Безопасность в помещении»</p>	<p>Картотеки литературного материала (стихи, загадки, пословицы, поговорки) по теме «Финансовая грамотность», наборы картинок для составления описательных рассказов. Детская художественная литература.</p>

4.	Художественно-эстетическое развитие	Наборы открыток. Репродукции видов Колпино. Альбомы для раскрашивания о городе. Наборы изобразительных материалов для отражения впечатлений детей. Подборка песен о Колпино.	Альбомы для раскрашивания (животные, растения, насекомые и др.) Наборы изобразительных материалов для отражения впечатлений детей. Поделки из природного материала. Творческая деятельность «По дороге в детский сад»	Наборы раскрасок, кроссвордов, лабиринтов, головоломок, ребусов;
5	Физическое развитие	Альбомы «Спортивное Колпино», «Достижения колпинских спортсменов». Картотека русских народных подвижных игр и игр финно-угорских народов.	Картотека подвижных игр и динамических пауз по теме «Мы за безопасность!»	Картотека подвижных игр по финансовой грамотности.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 уч. год.

<i>Срок проведения</i>	<i>Неделя</i>	<i>Воспитательное событие</i>	<i>Мероприятия</i>				
			<i>Ранний возраст и Первая младшая группа</i>	<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<i>Сентябрь</i>	11	01.09. День знаний (ФК ³⁷)	Адаптационный период	Развлечение «Наш детский сад встречает дошколят» (муз. Рук., ИФК, воспитатели)		Развлечение «Первый праздник сентября» (01.09) (муз. Рук., ИФК, воспитатели)	Развлечение «Чему учат в школе» (01.09) (муз. Рук., ИФК, воспитатели)
	1						
	2	02.09. День города Колпино (РК ³⁸)					
		03.09. День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (ФК)					Включается в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно.

³⁷ Федеральный компонент

³⁸ Региональный компонент

		08.09. Международный день распространения грамотности (ФК)			Дни финансовой грамотности (викторины, игры - воспитатели)	
	2			Неделя безопасности.		
	3			Экологическая акция «Собираем урожай»		
	4	27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников (ФК)		Экскурсия по детскому саду «Давайте познакомимся» (знакомство с профессиями) - воспитатели	Участие в районном конкурсе поздравительных открыток.	
Октябрь	1	01.10. Международный день пожилых людей, Международный день музыки (ФК) 04.10. День защиты животных (ФК)	Музыкальные досуги	Традиционный праздничный концерт (муз. Рук., воспитатели)		
				Участие в социальных акциях.		
	2	15.10. День отца в России (ФК)	Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!» (муз. Рук., ИФК, воспитатели)			
	3	Международный день врача.	Неделя здоровья. (муз. Рук., ИФК, воспитатели)			
					Спортивные	

							соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!» - ИФК, воспитатели
	44		Выставка «Красота в жизни, природе и искусстве» - осенние букеты, поделки и т.д. воспитатели				
			Осеннее развлечение муз. рук.	Осенний праздник «Осенний калейдоскоп» муз. рук.			
Ноябрь	1	04.11. День народного единства (ФК)			«В единстве твоя сила – великая Россия!» Тематические мероприятия в группах, продуктивная деятельность по теме (воспитатели)		
	22	08.11. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников ОВД России				Выставки рисунков, беседы о труде сотрудников полиции, встречи с представителями профессии.	
		10.11. «Всемирный день науки»		Досуги «Лаборатория Всезнайкина» - воспитатели			
	3	16.11. Международный день толерантности.	День приветствий - воспитатели				
	4	26.11. День матери в России (ФК)			Музыкальные/спортивные досуги (Муз.рук., ИФК, воспитатели); Тематическое занятие «День матери в России»		

		Фотовыставка «Моя мамочка»	Фотовыставка «Профессия моей мамы» - воспитатели Мастер-классы от мам «Мама научи меня...»		
	30.11. День Государственного герба Российской Федерации				Продуктивная деятельность, досуги, интегрированные занятия - воспитатели
Декабрь	1	Всемирный день футбола		Спортивный досуг «Школа мяча» ИФК	
		03.12. День неизвестного солдата (ФК)			Продуктивная деятельность «Памяти неизвестного солдата»
		03.12. Международный день инвалидов (ФК)		Дни доброты (воспитатели, специалисты ДОУ)	
		05.12. День добровольца (волонтера) в России (ФК)			
	22	08.12. Международный день художника (ФК)	Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжных уголках групп.		
	09.12. День Героев Отечества (ФК)			Спортивно-игровые мероприятия	Час мужества «Живая Память» - воспитатели

		12.12. День Конституции Российской Федерации (ФК)				Включается в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно.
	3-4		Новогодние утренники «Волшебный праздник новый год! (Муз. рук., воспитатели) Конкурс-творческих работ «Елки праздничный наряд!»			
Январь	2	11.01. Международный день «спасибо»	День вежливости - воспитатели			Конкурс творческих работ «Дорога и мы» воспитатели
						Музыкальные гуляния «Колядки, колядки – собрались ребятки!» муз.рук., воспитатели.
	3	17.01. Всемирный день снега.	Зимние забавы.			«Зимние олимпийские игры» - ИФК
			Конкурс по оформлению прогулочных площадок «Зимняя фантазия»			
4	27.01. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (ФК), (РК)				Литературно-музыкальная гостиная «Несовместимы дети и война» (муз.рук., воспитатели)	Литературно-музыкальная гостиная «900 дней блокады» (воспитатели, муз.рук.)
Февраль	1	02.02. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской				Памятная выставка в книжном уголке.

	битве (ФК)					
	2	08.02. День российской науки (ФК)	Тематический день «Маленький гений»	«Хотим все знать» (досуги, занятия, беседы) - воспитатели	«Путешествие в страну науки» (досуги, занятия, беседы) – воспитатели.	«Великие изобретения» (досуги, занятия, беседы) – воспитатели. Интеллектуальная игра «Самый, самый» - воспитатели
	3-4	21.02. Международный день родного языка (ФК) 23.02. День защитника Отечества (ФК)	Фотовыставка «Вместе с папой» Физкультурный досуг «Вместе с папой»	Фотовыставка «Профессия моего папы» -воспитатели		Литературный вечер
	1	08.03. Международный женский день (ФК)	Развлечение «Очень маму я люблю» Муз.рук., воспит.	Праздничные мероприятия «Подарочки для мамочки» Муз.рук., воспитатели		
Март	2	13.03 День рождения В.В. Михалкова	Видео-флешмоб «Чтение вслух»			

		19.03. День рождения К.И. Чуковского				
		11 -17.03. Масленица. Праздничные мероприятия во всех возрастных группах.				
	3	18.03. День воссоединения Крыма с Россией(ФК)				Выставка рисунков
	4	27.03. Всемирный день театра (ФК)	Всероссийская неделя театра для детей «Путешествие в сказочную страну» Муз.рук., воспитатели			
	Веснянка-Свистулька. Выставка народных игрушек - воспитатели					
					«Созвездие талантов - 2024» Театральный творческий конкурс (воспитатели)	
<i>Апрель</i>	1	01.04 День смеха		Развлечение «Шляпная вечеринка» – мы умеем веселиться, смех здоровью пригодится!» Муз.рук., ИФК, воспитатели		
		01.04. Международный день птиц		Конкурс «Кафе для пернатых», викторины - воспитатели		
		07.04 Международный день детской книги	Выставки книг, экскурсии в детскую районную библиотеку, литературные гостиные (в старших и подготовительных группах) - воспитатели			
		07.04. Всемирный	Неделя здоровья «Будь здоров без докторов» (муз. Рук., ИФК, воспитатели)			

Май		день здоровья				
	2	12.04. День космонавтики (ФК)				Квест-игра «Путешествие по галактике» Муз.рук., воспитатели, ИФК
						Конкурс творческих работ «Космическая ракета» - воспитатели.
	3-4	22.04. Всемирный день Земли (ФК)	Участие в экологических акциях.			
	4					Эко-квест «Сохраним планету вместе» - воспитатели
		30.04. День пожарной охраны	Неделя безопасности.			
		01.05. Праздник Весны и Труда (ФК)	Развлечение «Весенняя капель» Муз.рук., воспитатели	Развлечение «Привет тебе, Весна-красна!» Муз. рук., воспитатели		Досуг «Праздник весны и труда /трудовой десант» - воспитатели, муз, рук. Прощальный концерт «Выпускной бал» Муз. Рук., воспитатели
	1-2	09.05. День Победы				Досуг «Давайте вспомним о войне...» Муз. Рук., воспитатели Досуг «День Победы – праздник самый главный» Муз. Рук., воспитатели
			Фестиваль детско-родительских музыкальных проектов «Победа в сердцах поколений» Муз.рук., воспитатели			
			Участие в акциях «Окна Победы», «Стена памяти», «Бессмертный полк».			

	3	18.05. Международный день музеев	Проектная деятельность «Музеи Санкт-Петербурга» - воспитатели.			
		19.05. День детских общественных организаций России (ФК)				Тематическая встреча «Орлёнком быть здорово!»
	4	24.05. День славянской письменности				Творческий конкурс «Веселые буквы»
		27.05. День рождения Санкт-Петербурга	Развлечение «Вот и стали мы на год взрослей» - муз. рук. воспитатели.			
Июнь	1	01.06. День защиты детей (ФК)	Праздничные мероприятия «Мир детства» во всех возрастных группах.			
		06.06. День русского языка (ФК)	Неделя сказок и поэзии А.С. Пушкина – воспитатели.			
						Драматизация «Сказки Пушкина» - воспитатели, муз.рук.
	2	12.06. День России (ФК)	Выставка фотоколлажей «Путешествие по России», выставки рисунков – воспитатели.			
			Развлечение «Народные игры» - ИФК	Квест-игра «Путешествие по России» - воспитатели.		

	3	22.06. День памяти и скорби (ФК)					Тематический день «Дети ВОВ» - воспитатели.
	4	Неделя здоровья. Досуги во всех возрастных группах.					
Июль	1-2	08.07. День семьи, любви и верности (ФК)	Праздничные мероприятия во всех возрастных группах.				
	3	16.07. День рисунков на асфальте	Флешмоб «Рисунки на асфальте «Пусть всегда будет солнце!»				
	4	23.07. Всемирный день китов и дельфинов 30.07. Международный день дружбы 30.07. День военно-морского флота	Развлечение «День дружбы»		Познавательная игра-викторина «Киты и дельфины»		
				Спортивный досуг «Море волнуется раз!»			
Август	1	05.08. Международный день светофора	Неделя «Безопасности дорожного движения» Досуги «Светофор – наш друг», «Страна Светофория»				
	2	12.08. День физкультурника (ФК)	Спортивные досуги «Сильные и ловкие» Изготовление поздравительных открыток для ИФК.				

	3	22.08. День Государственного флага Российской Федерации (ФК)			Изготовление «флажков»	Познавательная игра-викторина «Триколор» Музыкальный флешмоб
	4	Праздничные мероприятия «До свидания, лето!»				

Приложение №2

	Инвариантная (обязательная) часть	Максимально допустимое количество занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин).					
		2 группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	Подготовительная к школе
1.	«Познавательное развитие»	4/32	2 / 20	3/45	2/40	2/60	3/90
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	-	-	1/15	1/20	1/20	2/60
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ФКЦМ)	1/8	2/20	2/30	1/20	1/20	1/30
	Познавательная-исследовательская деятельность и продуктивная (конструктивная)	1/8				ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов
	Игры и занятия с дидактическим материалом	2/16	-	-	-	-	-
2	Речевое развитие	2/16	2/20	1/15	1/20	2/40	3/90
	Развитие речи	2/16	2/20	1/15	1/20	1/20	2/60
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	1/20	1/30
	Чтение художественной литературы	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов
3	«Социально-коммуникативное развитие»	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	Ежедневно в ходе режимных моментов
4	«Художественно-эстетическое развитие»	2/16	4/40	4 / 60	4 / 100	5/110	5/150
	Музыка	2/2	2/20	2 / 30	2/40	2/50	2/60
	<i>Художественное творчество</i>						
	Рисование		1/10	1/15	1/20	2/40	2/60
	Лепка		1/10	1/15	0,5/20	1/20	1/30

Аппликация					0,5/20		
5	Направление «Физическое развитие»	2/16	2/20	3/45	3 / 60	3/75	3/90
Здоровье		ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов	ежеднев но в ходе режимных моментов	ежеднев но в ходе режимных моментов	ежедневно в ходе режимных моментов
Физическая культура		2/16	2/20	3 / 45	3/60	3 / 75	3/90
ИТОГО:		10/80	10/100	10/150	10/200	12/265	14/420

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Базовый вид деятельности	2 группа раннего возраста	1 младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ситуативные беседы, разговоры при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Утренний и вечерний круг	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Восприятие художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	-----	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Дежурство	-----	Ежедневно (труд. поручения)	ежедневно (со II половины года)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прием пищи	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Культурно-досуговая деятельность	-----	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	2 группа раннего возраста	1 младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

						а
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедне вно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедне вно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности в группе и на игровых площадках на улице	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедне вно

РЕЖИМ ДНЯ
на холодный период года
старшей группы «Затейники» (с 5 до 6 лет)

Содержание				Время
Приём, термометрия, опрос и осмотр детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми				6.30 - 8.20
Утренняя гимнастика				8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак				8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность				8.50 - 9.00
Занятия (образовательная деятельность)				
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
09.00-09.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка	09.00-09.25 ОО «Познавательное развитие» ФЦКМ/экспериментирование	09.00-09.25 ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	09.00-09.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка	09.00-09.25 ОО «Речевое развитие» Развитие речи
09.35-10.00 ОО «Познавательное развитие» ФЦКМ/экспериментирование	09.35-10.00 ОО «Физическое развитие» Физкультура	11.30-11.50 ОО «Физическое развитие» Физкультура на прогулке	09.35-10.00 ОО «Речевое развитие» Подготовка к обучению грамоте	09.35-10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование
	16.00-16.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование	16.00-16.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация		15.10-15.35 ОО «Физическое развитие» Физкультура
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, совместная проектная деятельность, игры				10.00-10.30
Второй завтрак				10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, физические упражнения, наблюдения, самостоятельная деятельность)				10.40-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры				12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед				12.25 -12.50
Дневной сон				12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, бодрящая гимнастика, совместные игры, самостоятельная деятельность				15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник				15.30 -16.00
Игры, занятия, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность				16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка				16.30-18.00

Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой
--

18.00- 18.30
